COMPACT disc

取扱説明書

MEGA-CD

CONTENTS

CONTENTS —— 2

PRO

登場人物 -

操作方法 —

メニュー・モ

アドベンチャ

ミッションモー

コンバットモード

マトリックスモード

武器・アイテム　等 -

ADVICE ——

SHADOWRUN TOKYO

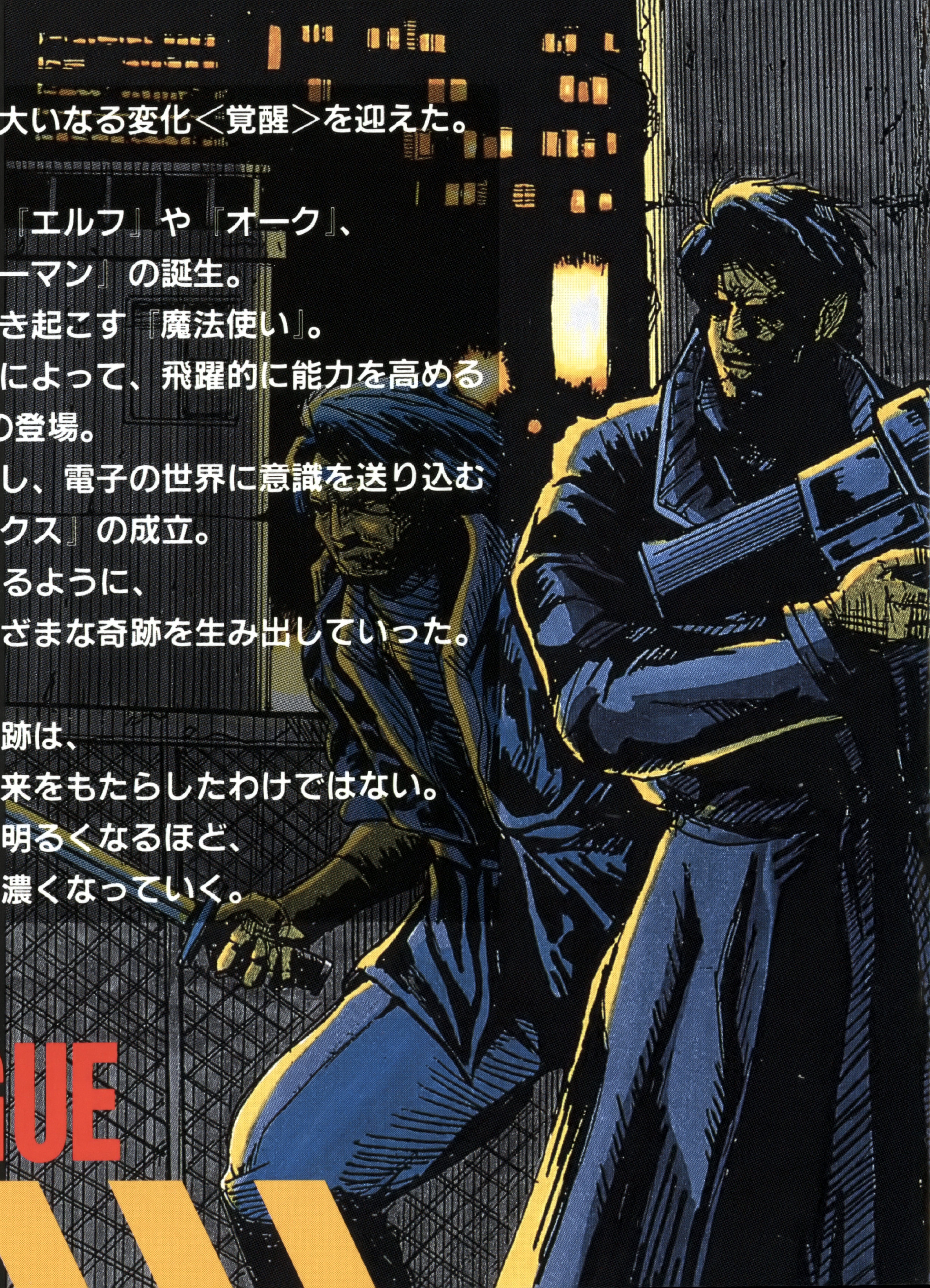
LOGUE — 4
— 6
— 10
ード — 12
ーモード — 16
ド — 18
— 22
— 31
— 34
— 40
コンクラ入会案内 — 42
ももも通販 — 43
広　告 — 50
STAFF — 54
使用上の注意 — 55

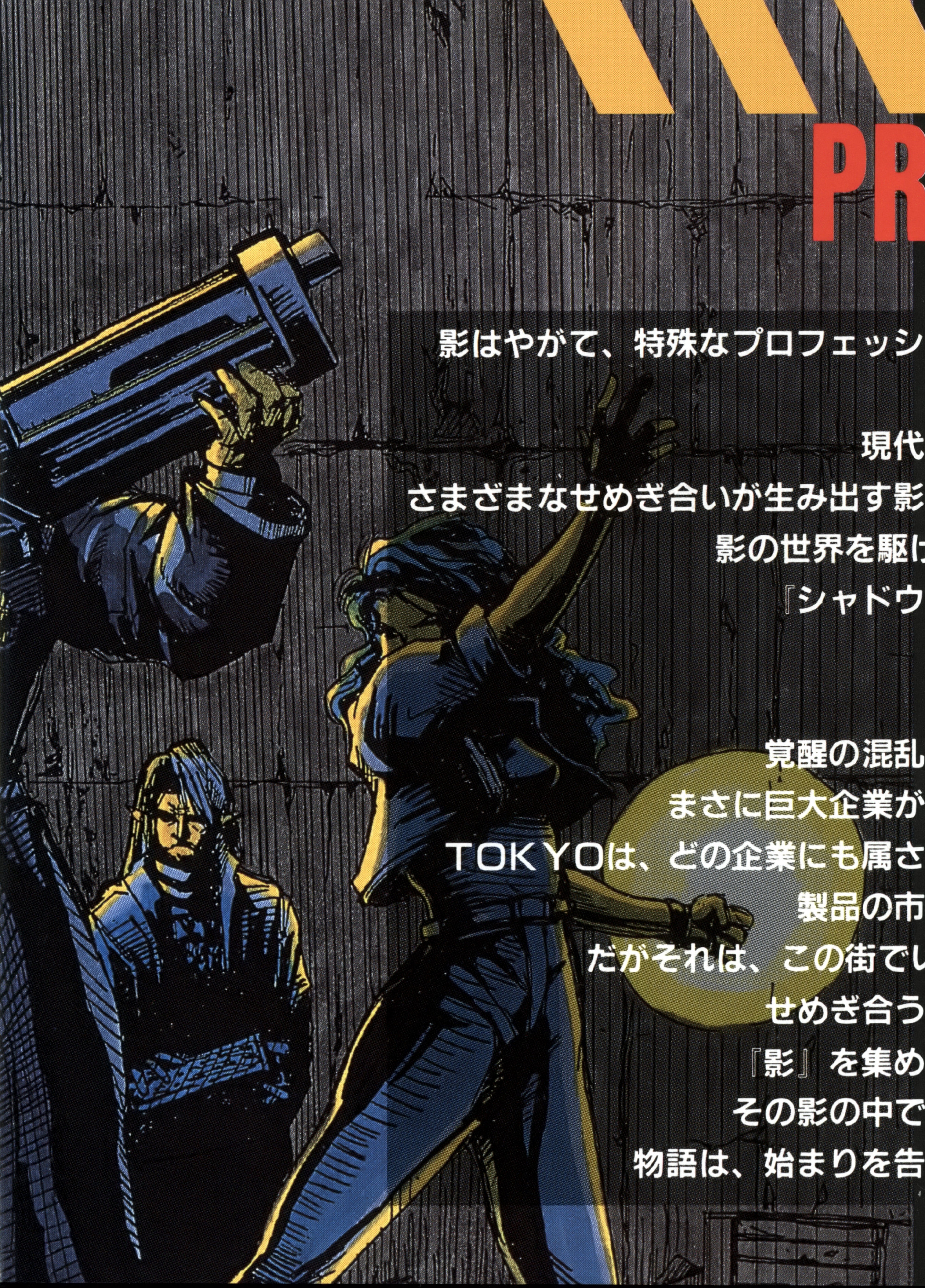
PROLOGUE

21世紀初頭。世界は大いなる変化＜覚醒＞を迎えた。

伝説でしかなかった『エルフ』や『オーク』、
いわゆる『メタヒューマン』の誕生。
さまざまな奇跡を引き起こす『魔法使い』。
さらに、肉体の改造によって、飛躍的に能力を高める
『サイバーウェア』の登場。
プログラムと一体化し、電子の世界に意識を送り込む
電脳空間『マトリックス』の成立。
魔法の覚醒にひかれるように、
テクノロジーもさまざまな奇跡を生み出していった。

しかし、それらの奇跡は、
必ずしもバラ色の未来をもたらしたわけではない。
奇跡の生み出す光が明るくなるほど、
投げかけられる影も濃くなっていく。





PROLOGUE

影はやがて、特殊なプロフェッショナルを誕生させた。
魔法とテクノロジー。
現代の奇跡を身にまとい、
さまざまなせめぎ合いが生み出す影の仕事を引き受ける。
影の世界を駆け抜ける彼らを、人は
『シャドウランナー』と呼んだ。

そして、2053年。
覚醒の混乱を乗り切った日本は、
まさに巨大企業が支配する国へと変貌。
TOKYOは、どの企業にも属さない中立都市となり、
製品の市場や実験場となった。
だがそれは、この街でいくつもの巨大企業が
せめぎ合うことを意味している。
『影』を集める都市、TOKYO。
その影の中で生きるランナーたち。
物語は、始まりを告げようとしている…。

登場人物

●六堂

STREET SAMURAI

極限まで戦闘能力を高めるために、身体中にさまざまなパーツを埋め込んだ者を『ストリートサムライ』と呼ぶが、彼は、人間としての限界を試しているかのように、最小限の機械化しか行っていない。もちろん、必要となればそれさえもいとわないだろうが…。

●マオ

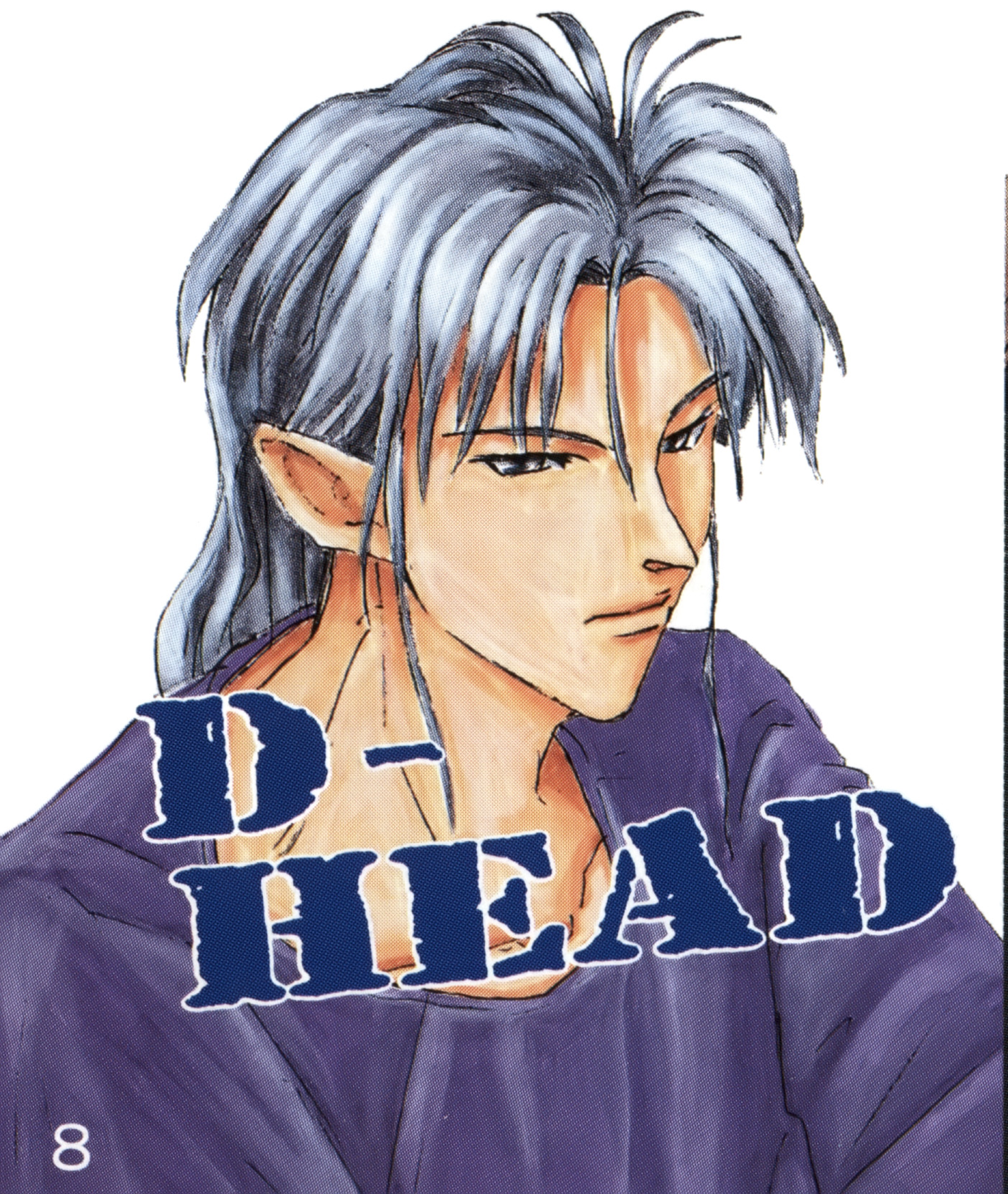
STREET SHAMAN

精霊の力を借りて、魔法を操る者を『シャーマン』と呼び、中でも都市に属する猫をトーテムにしている彼女は『ストリートシャーマン』と呼ばれている。シャーマンらは、自らの肉体を機械化することを潔よしとせず、彼女もまた、それを嫌っている。

●Dヘッド

ELVEN DECKER

コンピュータの中にある疑似世界空間（マトリックス）で暗躍する者を『デッカー』と呼ぶ。電子の魔法を駆使し、隠された情報を探り出し、時には敵対するものを排除する。



●紫雲

FORMER COMPANY MAN

ある企業の工作員が、企業に頼ることを止め、フリーとなって活動する。『フォーマーカンパニーマン』と呼ばれる彼らだが、皮肉にも企業なくては存在しえない。

●殺

PHYSICAL ADEPT

名前が示す通り、殺しを生業とする。しかし、その外見から殺し屋を思わせるものは何もない。ただ一つ、鋭い眼光を除いては。

●ナット

DETECTIVE

知らないことは何もない（ナット）と豪語する情報屋。六堂たちを、常にサポートしてくれる貴重な存在。

操作方法

※ＸＹＺボタンは使用しません。

SHADOWRUN

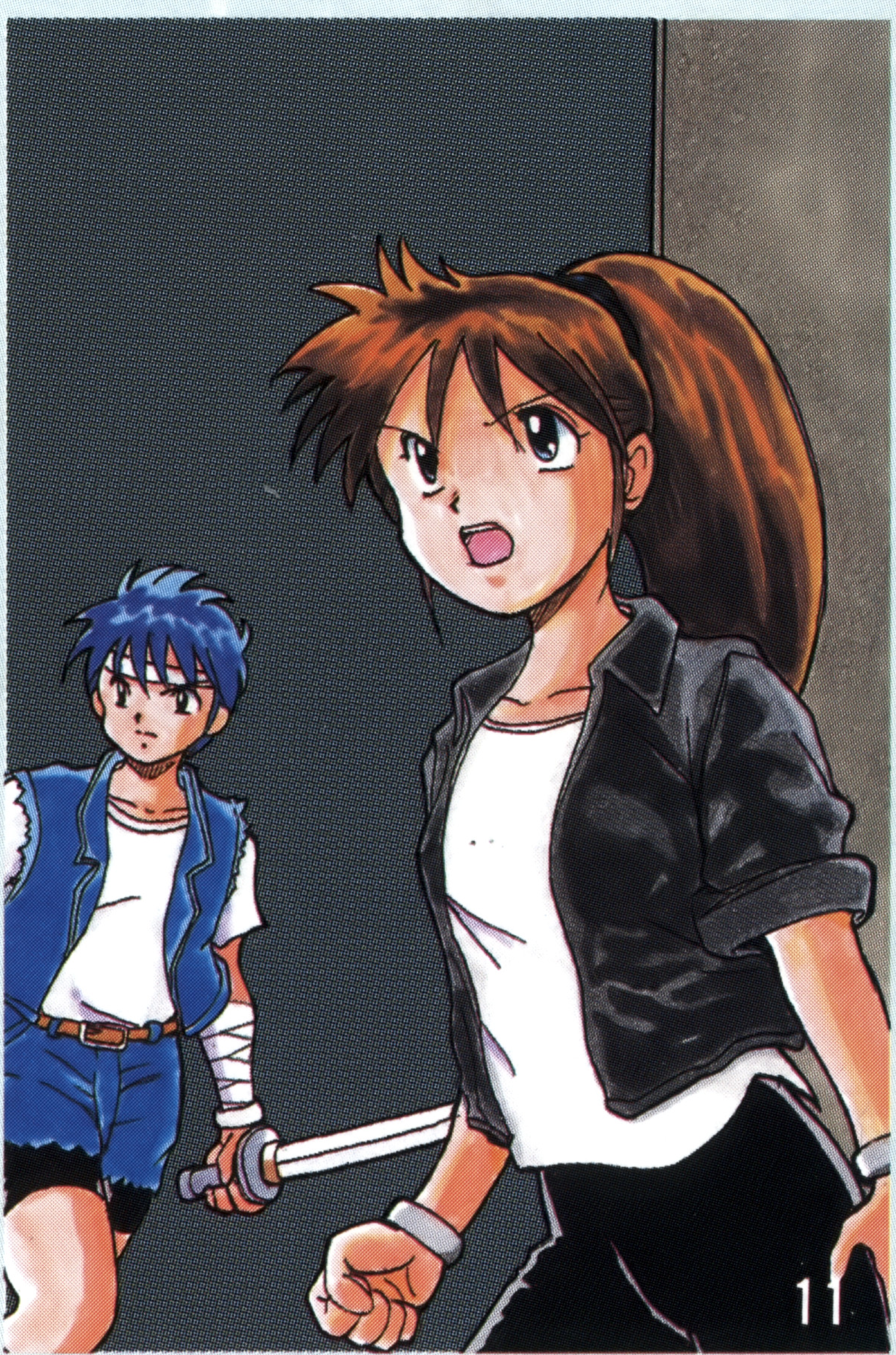
スタートボタン
・ゲームスタートに使います。

方向ボタン
・キャラクタやカーソルの移動に使います。

Aボタン
・行動やコマンドの決定をおこないます。
・ドアなどの開け閉めをおこないます。

Bボタン
・コマンド、行動のキャンセルをします。

Cボタン
・ミッションモードでアイテムを使用するためのウインドゥを開きます。普段は使用しません。



メニュー

オープニングデモの後にタイトル画面が表示されます。そこでスタートボタンを押すと、メニュー選択の画面にうつります。ここでコマンド選択をしてゲームを始めることになります。

■ゲームを最初からする■

メニュー画面で“NEW　GAME”にカーソルを合わせて、Aボタンを押します。あとは自動的に第１章のデモが始まります。

SHADOWRUN

■ゲームのセーブ■

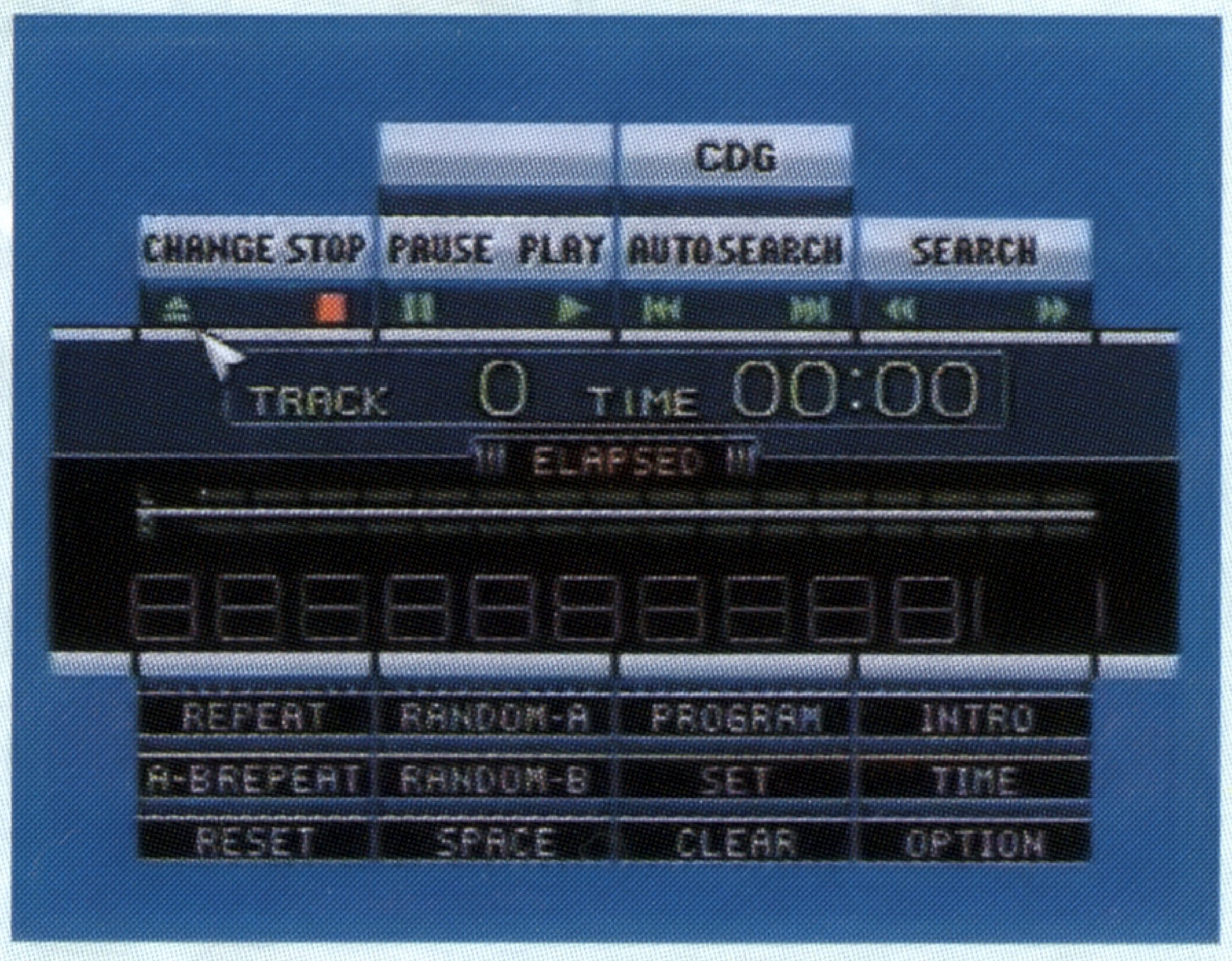
このゲームでのセーブはポケットセクレタリー（アイテム欄参照）というアイテムを使っておこないます。ポケットセクレタリーのセーブ機能はアドベンチャーモードであればどこでも使用できます。また、ミッションモードの一部でも使用できます(右・写真)。

◇ミッションモードではこういったコンピュータ端末を利用してセーブすることができます。

■前回の続きから始める■

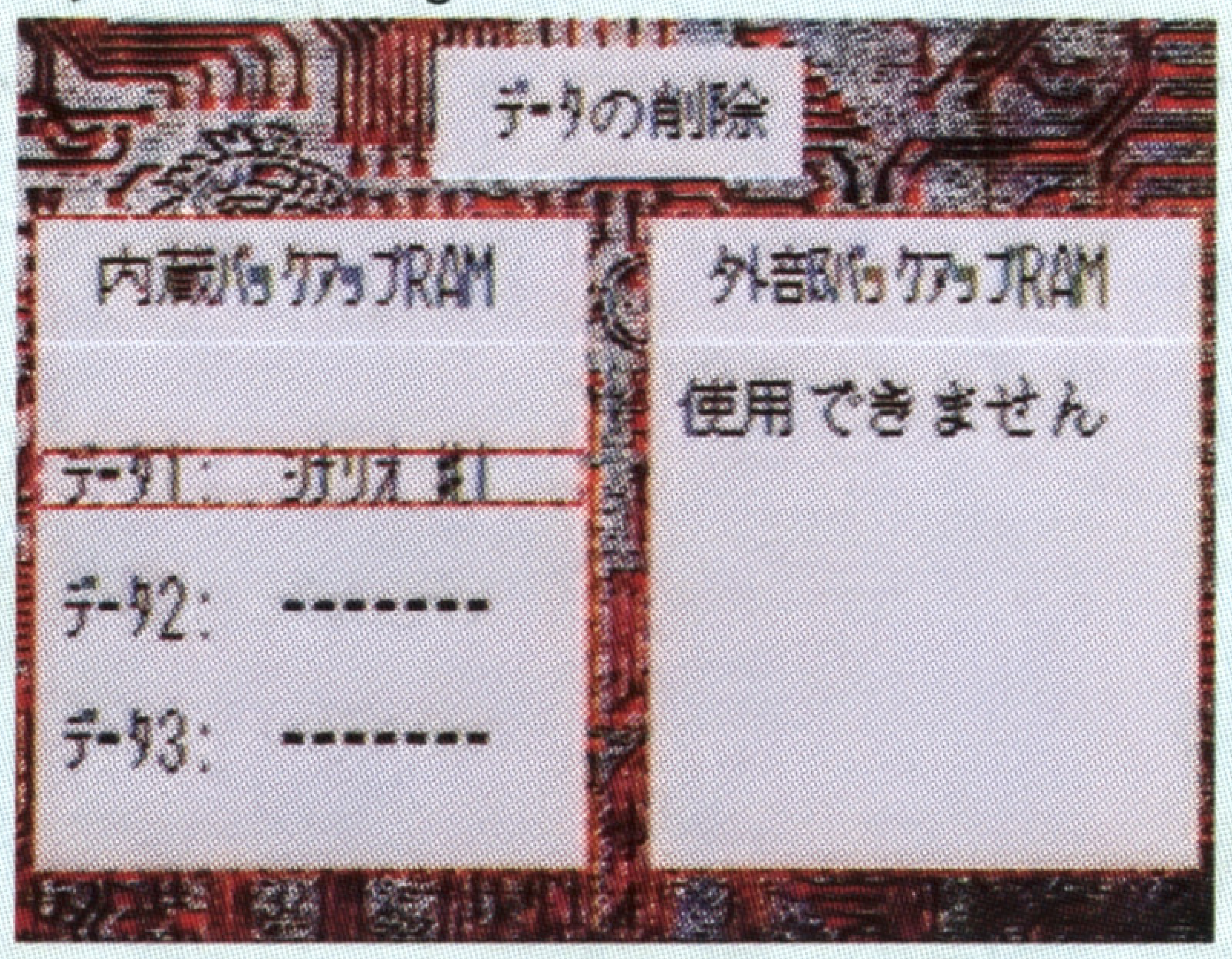
メニュー画面で“ＬＯＡＤ　ＧＡＭＥ”を選んで、Ａボタンを押します。すると今までにセーブしたゲームデータの一覧が出ますので、遊びたいデータにカーソルを合わせて、もう一度Ａボタンを押してください。前回セーブした箇所より始められます。

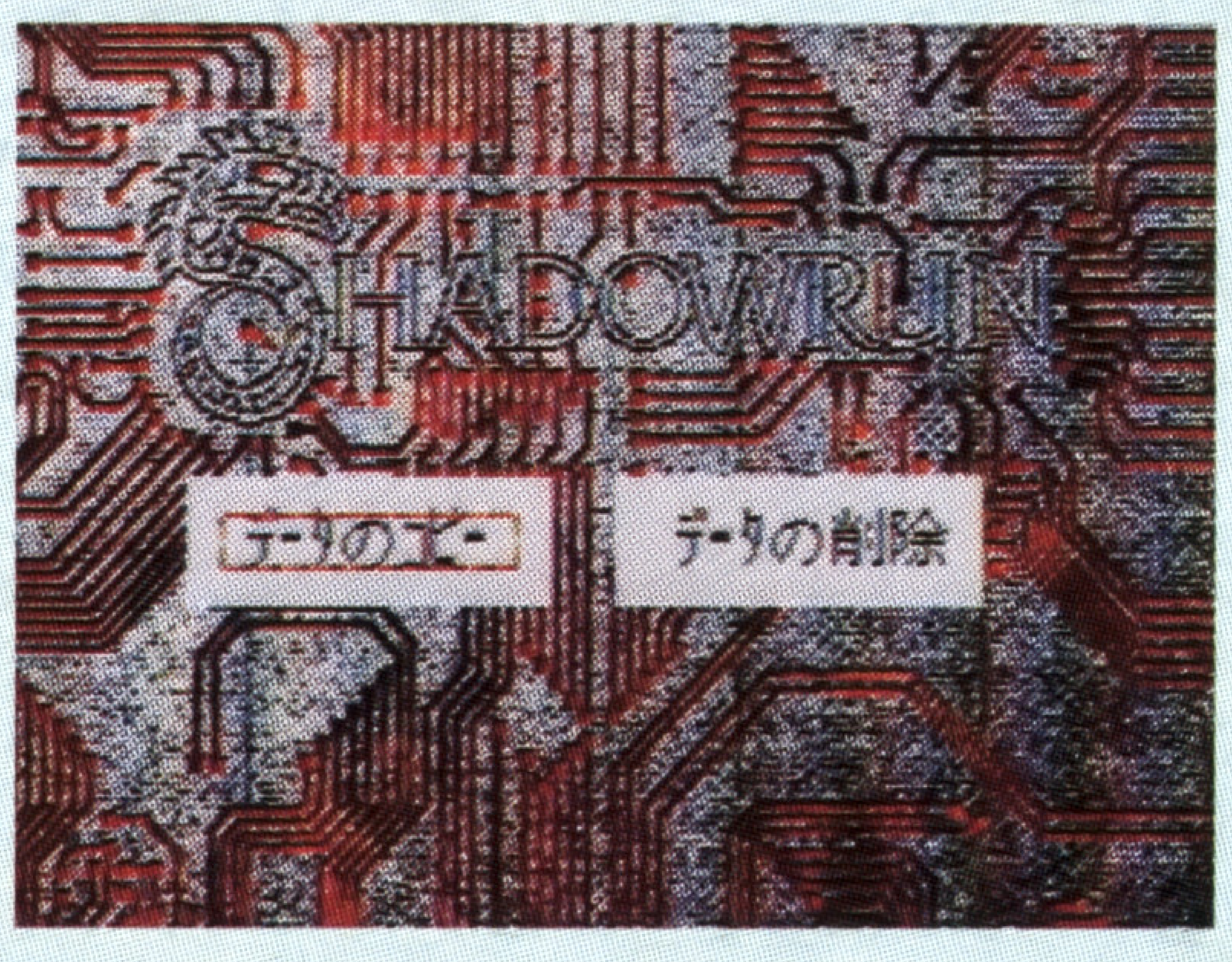
◆シャドウランはセーブに72ブロックのバックアップ領域を使用します。もし、使用する領域にたりない場合はメッセージが出ますので、リセットしてメガCD本体のコントロール画面からOPTIONを選択し、初期化、もしくは72ブロック分のゲームのデータを消去してください。



■データをコピーする■

“OPTION” を選ぶと、新たに別の選択画面がでます。そのなかの“データのコピー”にカーソルを合わせてＡボタンを押します。そしてコピーしたいデータにカーソルを合わせＡボタンを押し、次にコピー先の場所に合わせてＡボタンを押します。すると「コピーしますか？」とたずねますので、「はい」「いいえ」のどちらかを選んでください。





■データを削除する■

“OPTION” のなかの、“データの削除”にカーソルを合わせてＡボタンを押します。そして削除したいデータにカーソルを合わせて、Ａボタンを押すと「削除しますか？」とたずねます。ここで、「はい」を選ぶとデータの削除をおこないます。

※この機能で他のゲームのデータを消すことはできません。

◆バックアップＲＡＭカートリッジ（別売り）を本体に差し込んである場合、セーブできるデータの数が２倍になります。

◆シャドウランではバックアップＲＡＭカートリッジは外部ＲＡＭと表示しています。コピー、セーブ時はカーソルの選択により使用することができます。

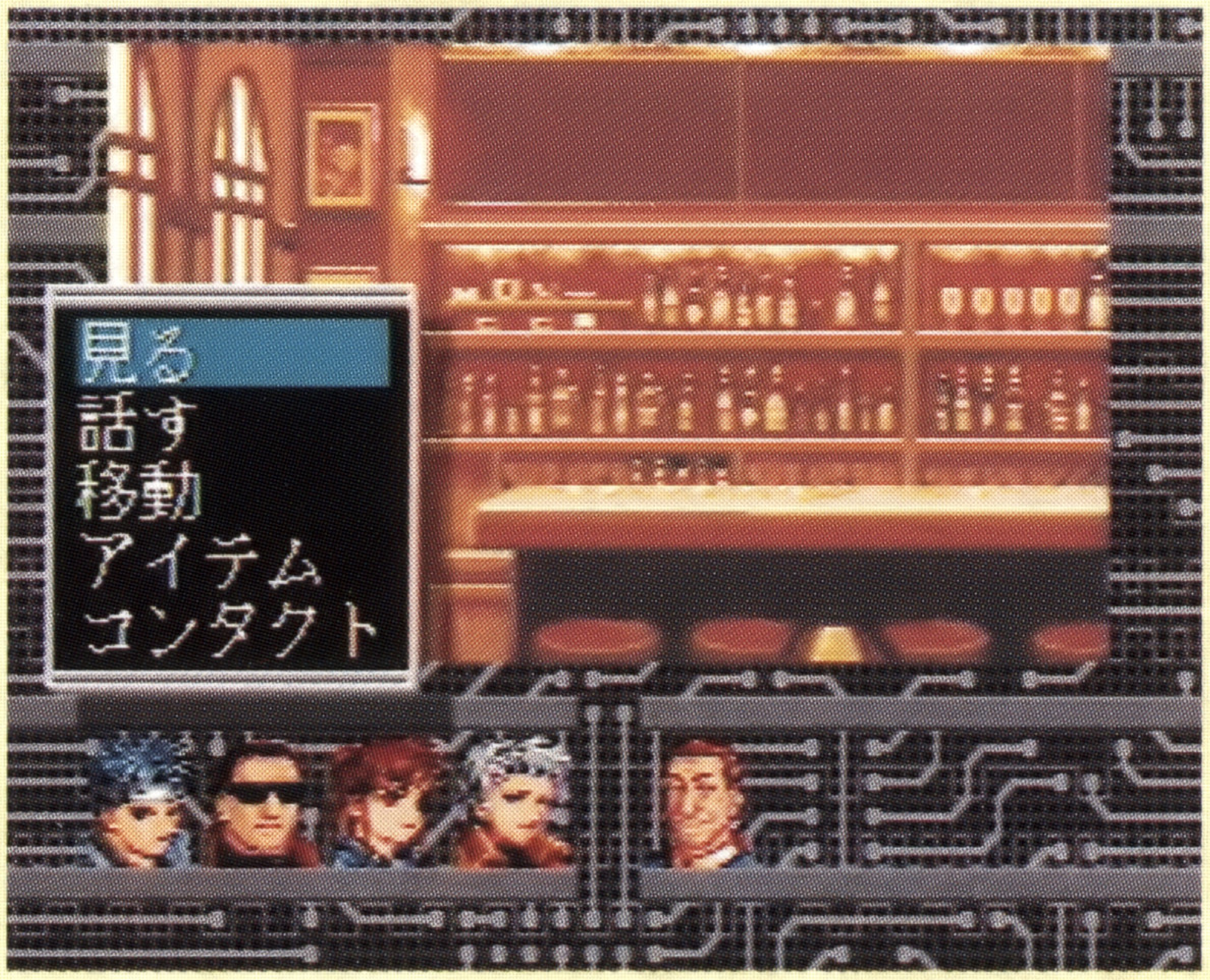
モード説明

この『シャドウラン』では、全７章構成のシナリオを４つの主要となるモードによって進めていきます。このページではその４つのモードについて、それぞれの目的や状況などの簡単な説明をします。

アドベンチャーモード	見る、話す、移動といったコマンドを使って、“影の仕事”解決のための情報収集をおこなうモード。キャラクタ同士の会話が中心。	16p〜
ミッションモード	アドベンチャーモードを進めると、ある場所でこのモードに変わります。無事“影の仕事”を解決するため、ここで手掛かりを探そう。	18p〜
コンバットモード	“影の仕事”にはトラブルがつきものです。なにか事あるたびに戦闘が始まってしまいます。倒した敵から手掛かりを得られるかも…？	22p〜
マトリックスモード	“影の仕事”の依頼次第では企業などのコンピュータシステムに侵入しなければならない時もある。そんな時こそ、Dヘッドの出番だ。	31p〜

アドベンチャーモード

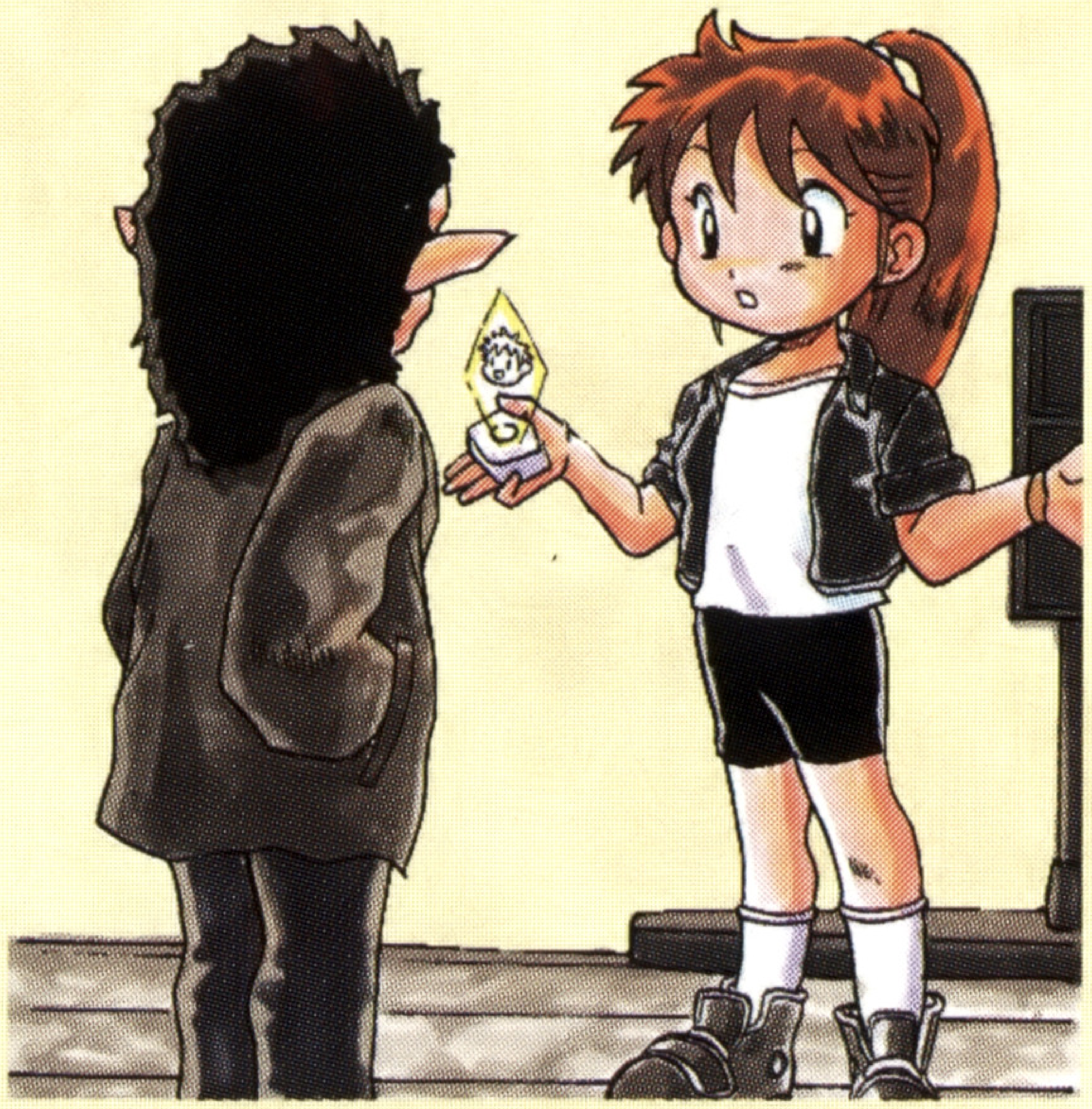
シャドウランの世界を冒険する時のメインとなるモードです。まずはこのモードで仕事を受けたり、情報を得ることが目的になります。



六堂たちは、基本的にその場で必要な行動以外のことをおこないません。したがって、普段は表示されないコマンドもあります。

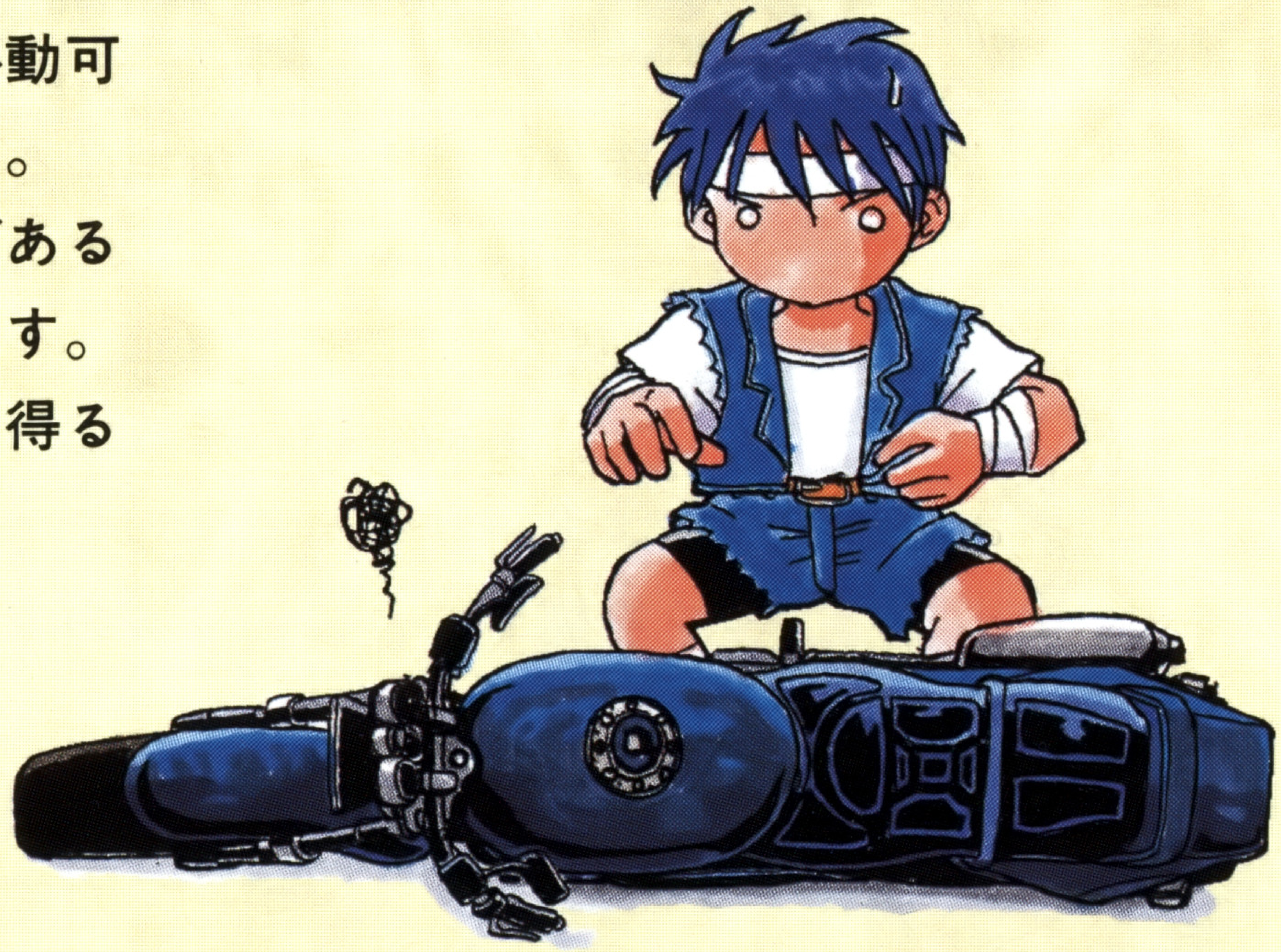
■各コマンド説明■

見る	周囲の様子や物体、人物を見ます。
話す	仲間と相談したり、その場にいる人物に情報を聞きます。
アイテム	持っているアイテムを使用したり、相手に渡したりします。



移動　現在いる場所以外の移動可能な場所へ移動します。

コンタクト　六堂たちとかかわりがある情報網と連絡を取ります。ここから事件の情報を得ることができます。



※コンタクトのコマンドは、六堂たちの本拠地であるシルバームーンでしか使えません。

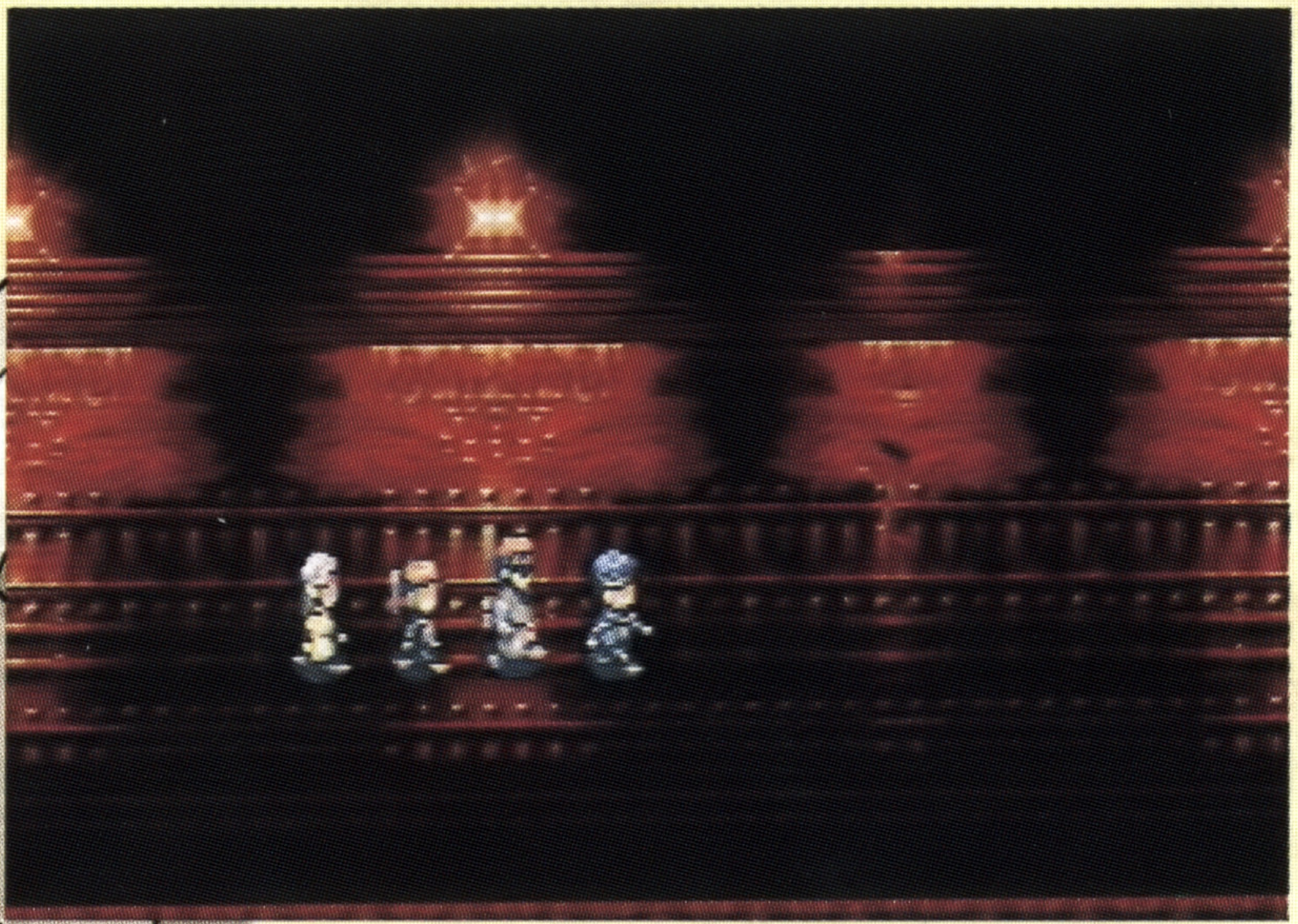
アイテム購入

コンタクトのコマンドで十日堂などへ行くと、新たに買うというコマンドがでます。このコマンドで、武器などの購入やサイバーウェアの装備をおこないます。

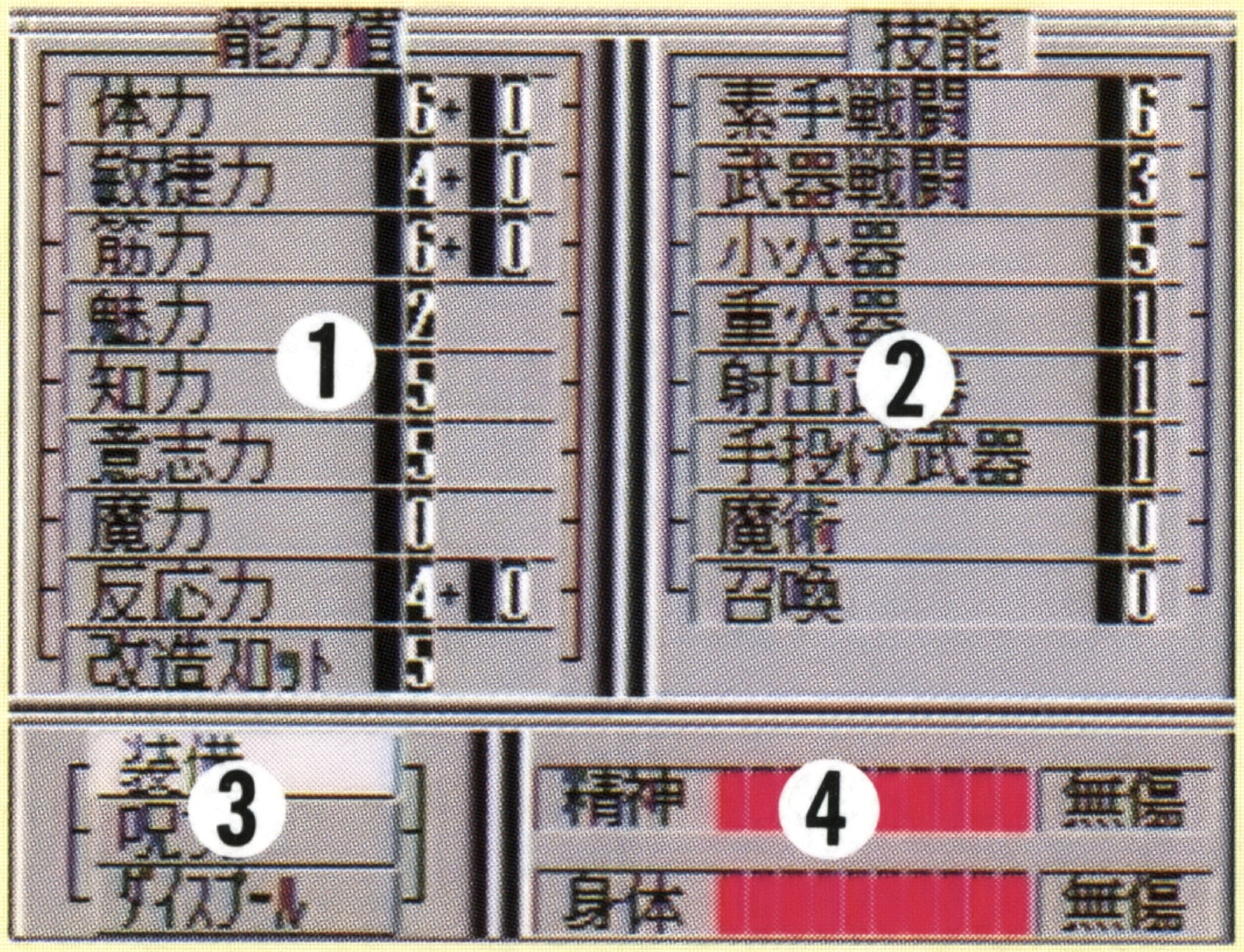
ミッションモード

建物の中や一定の場所を探索するモードです。マップ上を移動して情報を得たり目的の物や人物を探したりします。ここでは“見る”“話す”といったコマンドはなく、キャラクタを操作して、あやしいと思う場所に近付く、もしくは接触させることでストーリーが展開していきます。なお、Cボタンでウインドゥを開くことにより次のコマンドが使用できます。

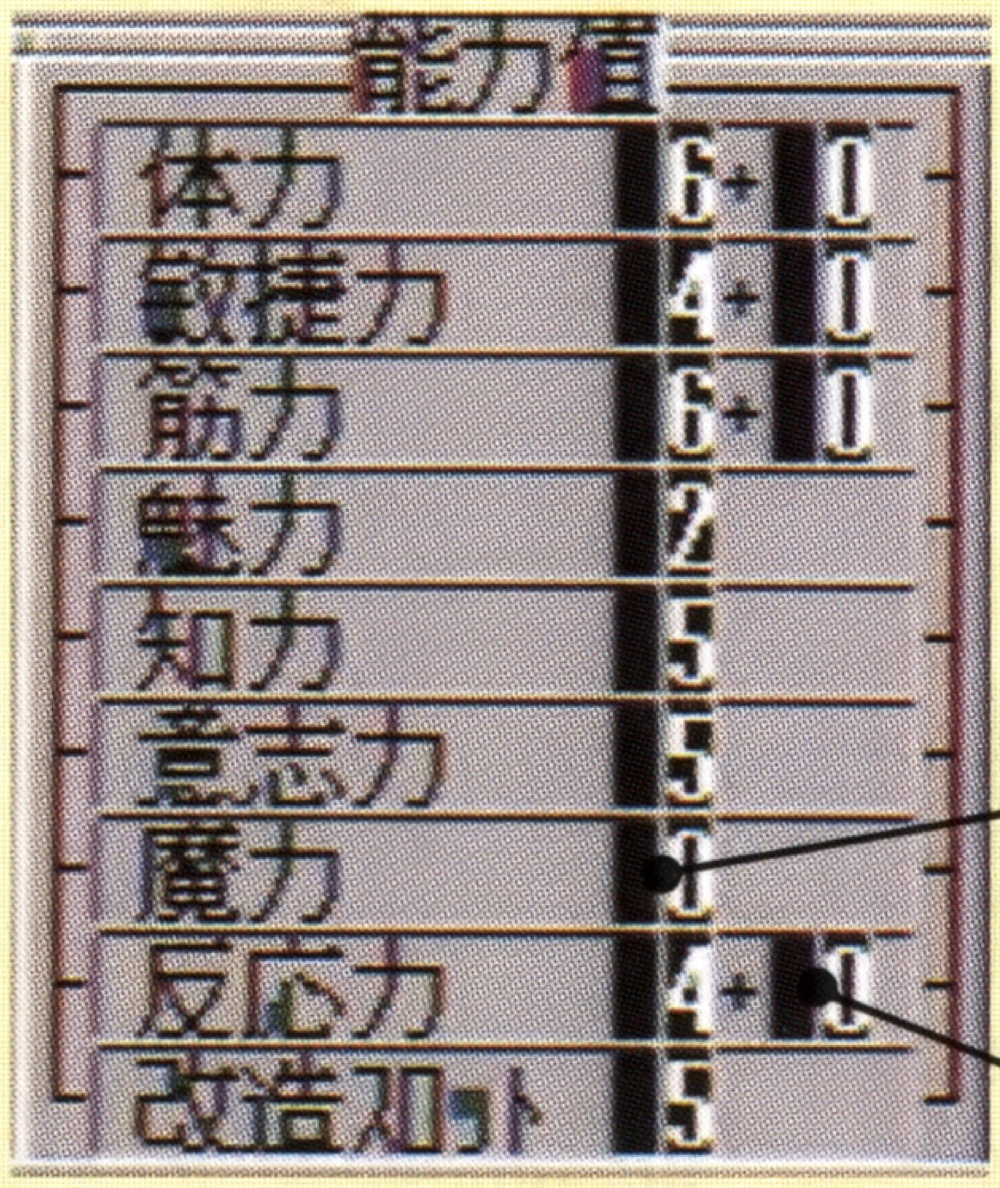
アイテム…アイテムを使います。
ステイタス…現在の六堂たちのステイタスをみます。



ステイタス画面



①…能力値



六堂たちがどんなキャラクタなのか表わします。一つの目安程度に考えてください。

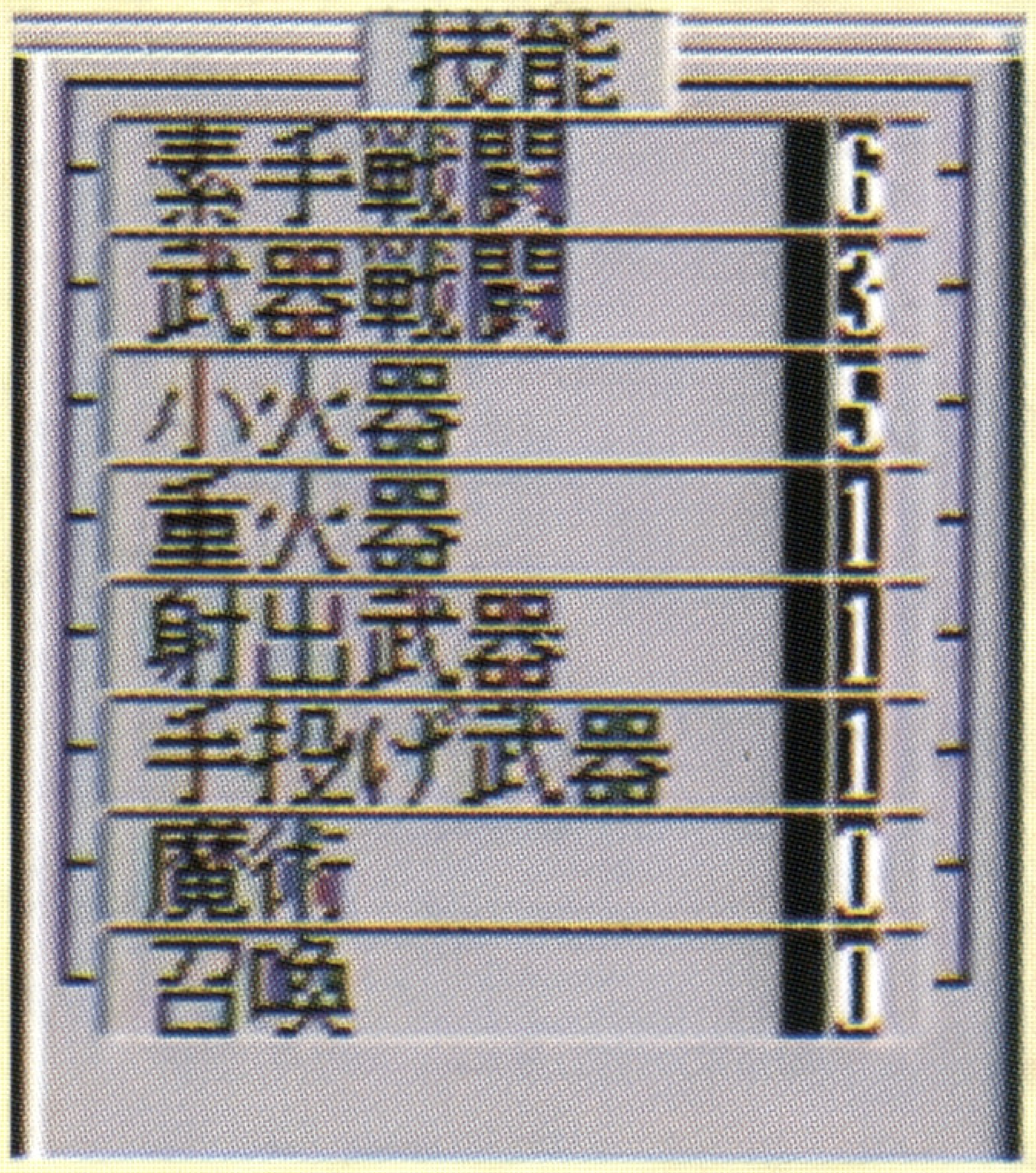
そのキャラクタ個人の能力値です。

サイバーウェア装備による修正です。

強靱力	身体ダメージに耐える力を表わしています。
敏捷力	各キャラクタの移動範囲の広さに影響しています。
筋力	接近戦闘時の攻撃力の強さを表わしています。
知力	頭の良さを表わしています。
意志力	精神ダメージに耐える力を表わしています。
魅力	人をひきつける力を表わしています。
魔力	どのくらい強力な呪文を使えるかを表わしています。
反応力	戦闘でどれだけ素早く動けるかを表わしています。
改造スロット	サイバーウェアをいくつ装備できるかを表わしています。

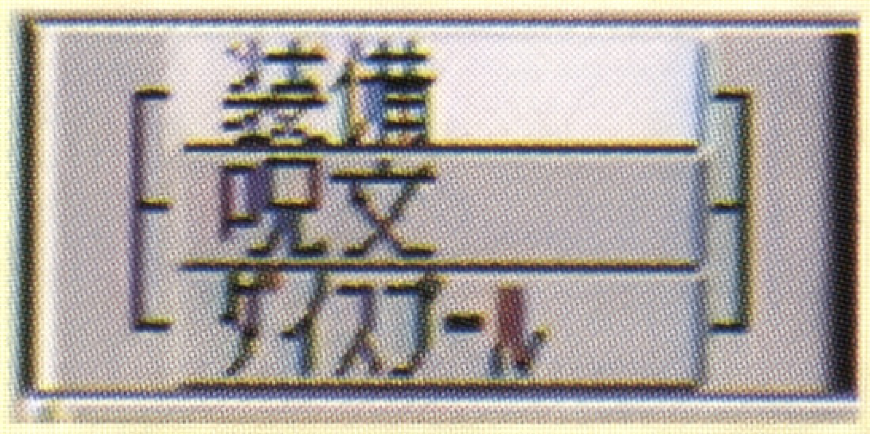
②…技能

技能に関連した行動の成功率を表わします。戦闘技能（素手、武器、小火器、重火器、手投げ武器、射出武器）では、この数値が直接振れるサイコロの数になります。



素手	素手、ハンドレザーなどを使用する接近攻撃用
武器	刀、ナイフなどを使用する接近攻撃用
小火器	ピストル、サブマシンガンなどの射撃に使用
重火器	重火器系の射撃に使用
手投げ武器	手榴弾などを投げるために使用
射出武器	弓での射撃に使用
魔術	新しい呪文の習得に使用
召喚	精霊の召喚に使用

③…ステイタスコマンド



装備
射撃用や接近戦用の武器、防具、サイバーウェアを変更します。
呪文
現在、マオが持っている呪文の威力を見ることができます。
ダイスプール
攻撃や防御に追加するサイコロ数の配分を変更します。

SHADOWRUN

■ダイスプールについて■

敵との戦闘で攻撃や防御に追加できるサイコロの数を表わした数値です。
ダイスプールは使用目的により次の３つにわかれます。
コンバットプール…射撃戦闘、接近戦闘用。攻撃・ダメージ抵抗にわかれる。
マジックプール　…魔法戦闘用、攻撃・ドレイン抵抗・魔法防御にわかれる。
ハッキングプール…マトリックス用、攻撃・ダメージ抵抗にわかれる。
※マジックプールはマオ、ハッキングプールはＤヘッドにしかありません。

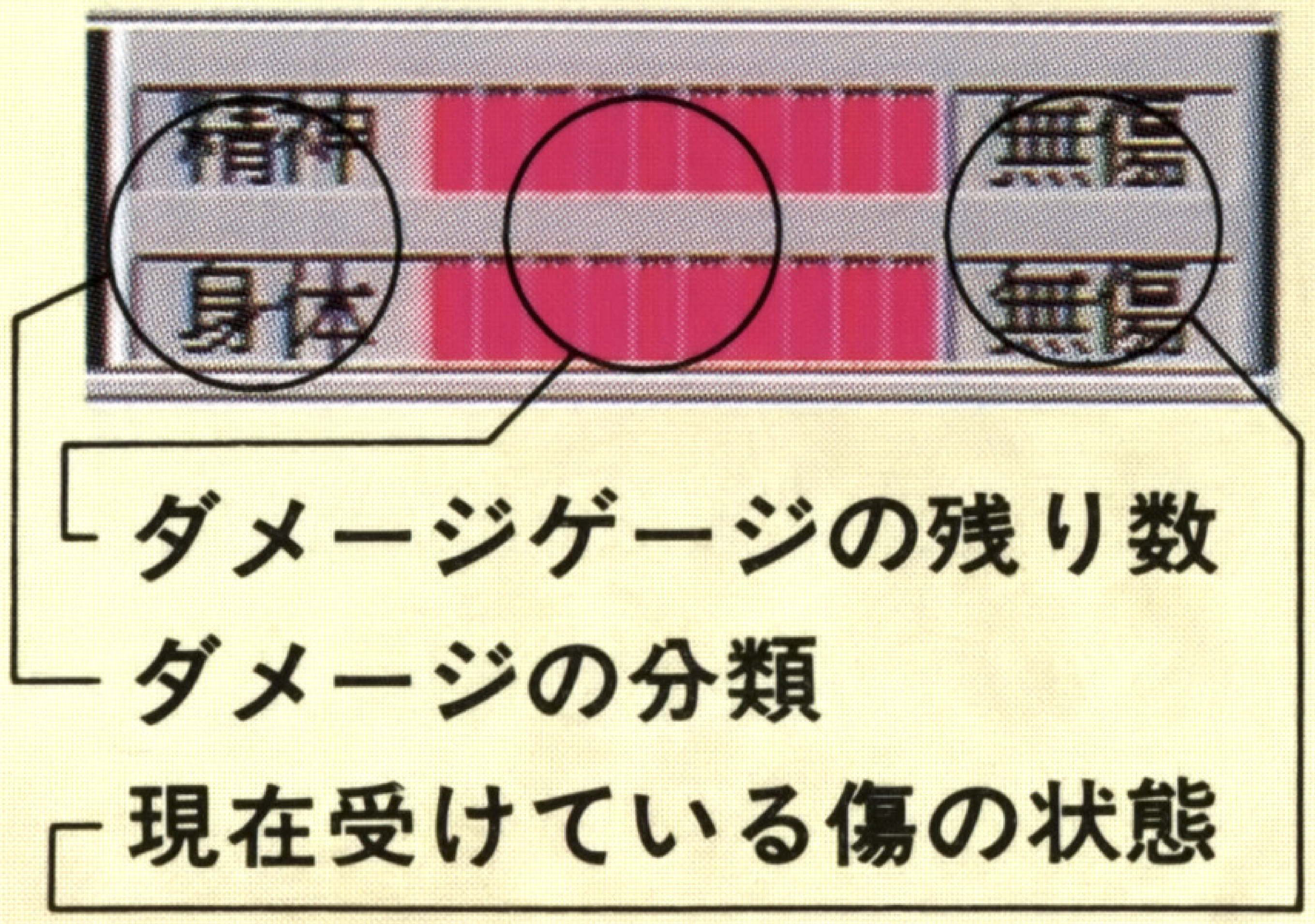
■装備及び呪文欄での表記について■

パワー・レベル…武器の貫通力です。これが高いほど敵は防御しづらくなります。
ダメージ・レベル…武器や呪文の威力です。一覧にすると次のようになります。

Ｌ（微傷）＝基本ダメージ１	Ｍ（軽傷）　＝基本ダメージ３
Ｓ（重傷）＝基本ダメージ６	Ｄ（致命傷）＝基本ダメージ10

フォース…その呪文がどれだけ得意かを表わします。

④…ダメージゲージ



■身体ダメージについて■

身近ダメージはアドベンチャーモードに戻るまでは継続します。戦闘中およびミッション中の身体ダメージの回復は、“ヒール”の呪文や、医療キットなどで治療できます。シャドウランの世界では、現在操作しているキャラクタが１戦闘中で全員行動不能になるとゲームオーバーです。そうならないように注意してください。

コンバットモード

アドベンチャーモードや、ミッションモードでトラブルに遭遇した場合、このモードへと移ります。

点滅しているキャラクタが現在行動可能なキャラクタです。このゲームは全員が行動し終わって１ターンとなりますが、これはいくつかのフェイズ（一人のキャラクタが１回行動する単位）で構成されているため、素早いキャラクタなら何度か攻撃することもあります。

１回の行動では次のことができます。

移動	明るい範囲内を移動することができます。Ａボタンで決定、Ｂボタンで行動前の位置に戻ります。
ステイタス	現在のステイタスの表示や持っている装備の変更、ダイスプールの変更をおこないます。
射撃戦闘	銃器による通常の攻撃をおこないます。
狙い撃ち	攻撃回数よりも命中率に重点を置いた攻撃方法です。
接近戦闘	素手、もしくは接近戦闘武器で接近戦をおこないます。
呪文を唱える	呪文を使って敵を攻撃したり、味方の身体ダメージを回復したりします。
待機	移動決定後、Ｂボタンを押すとその場で待機します。

１回の戦闘フェイズでできるのは“移動＋ステイタス＋いずれかの方法で攻撃”です。
各戦闘方法についての詳細は次ページからを参考にしてください。

射撃戦闘

銃器によって敵に攻撃をする、六堂や紫雲の最大の攻撃方法です。

射撃戦闘は次の手順でおこないます。
①射撃戦闘か、狙い撃ちかを選ぶ。
②射程内のどの敵を撃つか決める。
③サイコロを振る。
場合によって①の前に銃器を装備したりします。それではこの手順の中で出てくる言葉について説明しましょう。

■目標値について■

コンバットモードのなかには、目標値という表示があります。この数値は、攻撃や防御などの難しさを表わし、たとえば“目標値４”と表示されていれば４以上の“め”が出たサイコロはすべて成功になります。成功数は多いほど良い結果がでます。この目標値は状況や装備品などで上下します(射撃による攻撃修正表)。

■銃器のステイタスについて■

射撃モード

シングルショット、セミオート、バーストファイア、フルオート、という４つのモードがあり、順に、攻撃回数や威力が大きく、命中率は低くなっていきます。

パワー・レベル

これは、その銃器の貫通力です。これが高ければ敵は防御しづらくなります。

ダメージ・レベル

こちらは銃器の威力を表わしています。ダメージの大きさは、Ｌ（微傷）→Ｍ（軽傷）→Ｓ（重傷）→Ｄ（致命傷）の順で大きくなります。

発射弾数

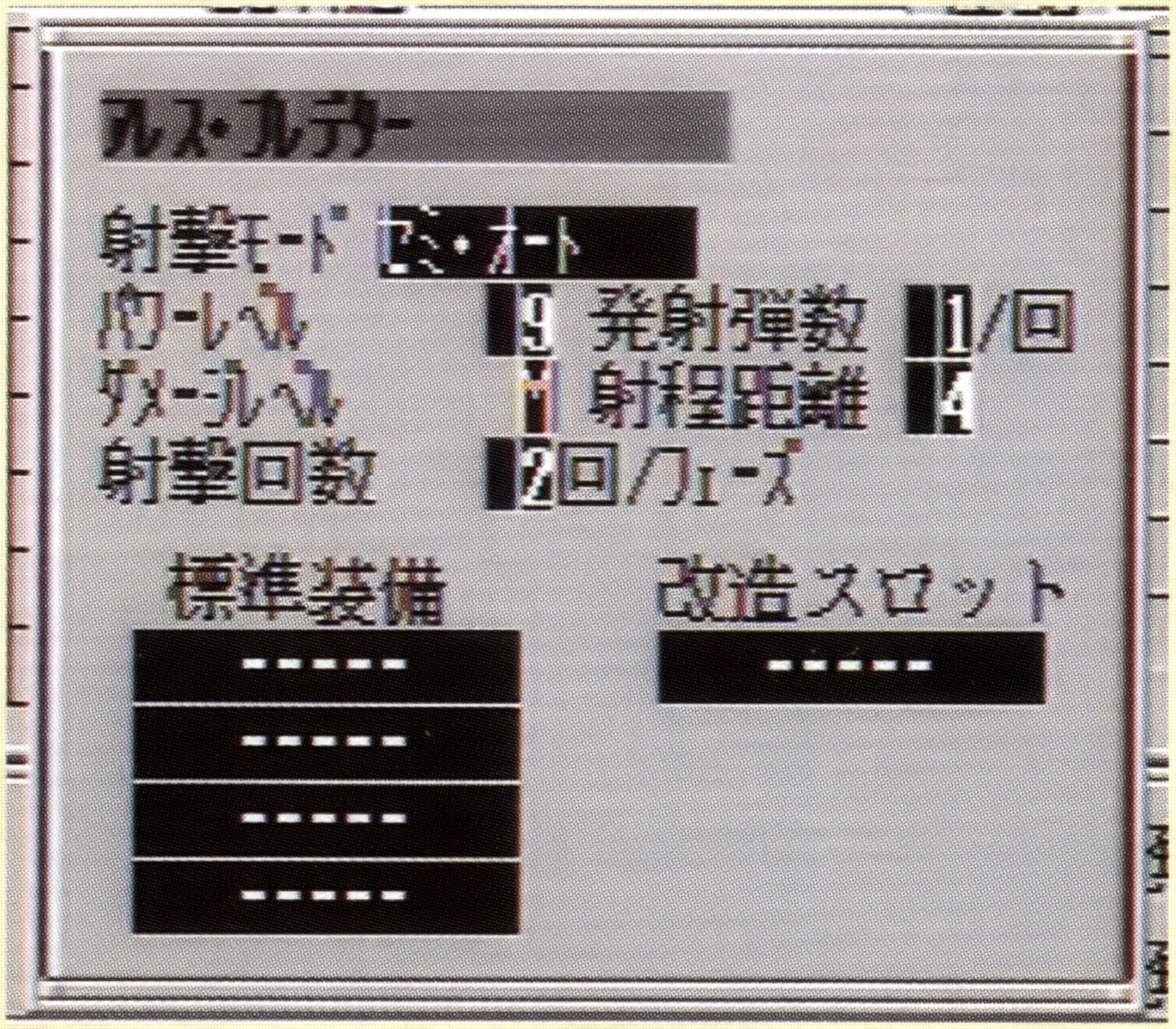
１回の射撃で発射する弾数です。

射程距離

射撃できる範囲です。

射撃回数

１フェイズに攻撃できる回数です。



SHADOWRUN

※左記の写真には、“銃器のステイタスについて”で触れなかった“改造スロット”という欄があります。ここには、武器・アイテムなどのページで紹介している銃器用装備品が入ります。
※並びに左記の表には発射弾数という項目がありますが、このゲーム内には弾数の制限はありません。これは、その射撃モードの威力の大きさと攻撃修正の基準の一つを表わしているのです。

■射撃戦闘と狙い撃ちの違い■

どちらも1フェイズ内でおこなえますが、射撃戦闘では命中率が低いながらも、その射撃モードの最大攻撃回数分の攻撃ができるのに対し、狙い撃ちは射撃回数が減ってしまいます。ただし、どのモードであっても1回の射撃はおこなえます。また、射撃モードがフルオートの場合は狙い撃ちはできません。

射撃による攻撃修正表			
反動			
セミオート	2発目に＋1		
バーストファイア	1回の射撃に＋3		
フルオート	弾1発ごとに＋1		
視界	明るい	暗い	雨
	±0	＋6	＋4
身体ダメージの状態	微傷	軽傷	重傷
	＋1	＋2	＋3
目標変更	1回ごとに		
	＋2		
遮蔽物	完全	部分	
	＋8	＋4	
移動後の攻撃	＋1		
狙い撃ち	−1		
スマートリンク	−2		
スマートゴーグル	−1		
衝撃吸収パッド	−1		
ジャイロスタビライザー	−5		

接近戦闘

隣接した敵に対しておこなうことができる戦闘方法です。このゲームでは、たびたび銃や魔法を使えない状況が起こります。そういった場合には、六堂たちは素手、もしくは接近戦用の武器を使って攻撃をおこないます。

接近戦闘の手順は…

1. 移動で敵に隣接する。
2. 接近戦闘を選ぶ。
3. 攻撃する敵を選ぶ。
4. サイコロを振る。

という風に、攻撃は射撃戦闘とほぼ同じ手順でおこなわれます。しかし、防御時には、接近戦闘特有のルール“反撃”をおこないます。つまり、接近戦闘では防御側も攻撃のサイコロを振れるのです。この反撃時に攻撃側の成功数を上回れば、反撃の成功となって、逆に攻撃側がダメージを受けます。

SHADOWRUN

※接近戦闘でのダメージに関しての補足です。

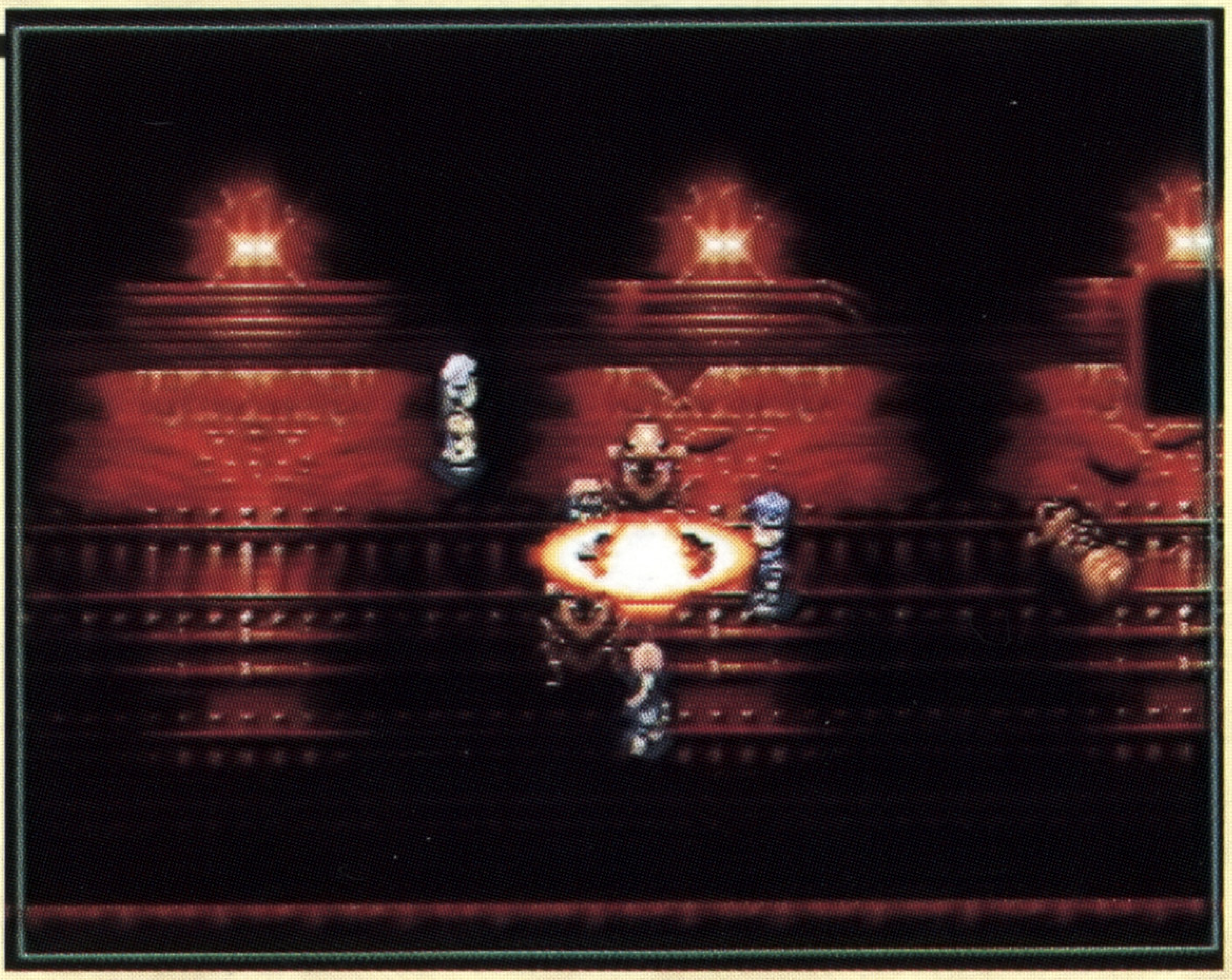
接近戦闘では、刃物系の武器(刀、ナイフ、ハンド・レザーなど)を持たない限り、与えるダメージは精神ダメージというのが普通ですが、フィジカル・アデプトの殺(シャア)に限っては、素手の攻撃でも敵に身体ダメージを与えます。そう、彼女は接近戦闘のスペシャリストなのです。

※接近戦闘にも修正値があります。ただし、射撃戦闘のそれに比べれば、ずっと少なく、おもに3つしかありません。ですが、すべて不利な修正になってますのでなるべく修正を受けないように戦いましょう。

接近戦闘での修正値			
視界	明るい	暗い	雨
	±0	+6	+4
身体ダメージの状態	微傷	軽傷	重傷
	+1	+2	+3
移動後の攻撃			+1

魔法戦闘

マオだけが使える戦闘方法です。アストラル空間から魔法の力を引き出して、そのエネルギーを敵にぶつける攻撃方法です。普通の武器が通用しない敵に対して、有効な攻撃の手段です。



魔法戦闘の続き

魔法戦闘での攻撃の手順ですが、

①移動後、呪文を唱えるを選ぶ。

②範囲内のどこに撃つか決める。

③攻撃のサイコロを振る。

④呪文の成否にかかわらずドレイン抵抗のサイコロを振る。

となっています。ここでは、新たな言葉として“ドレイン抵抗”が加わっています。これは呪文を使ったときに疲れなかったかどうかの判定で、この時、サイコロの成功数が少ないとマオは呪文を使った反動で、精神にダメージを受けてしまいます。

※一定範囲にダメージを与える呪文（パワー・ボール、マナ・ボール）は敵、味方にかかわらず範囲内にいるもの全員にダメージを与えます。注意してください。

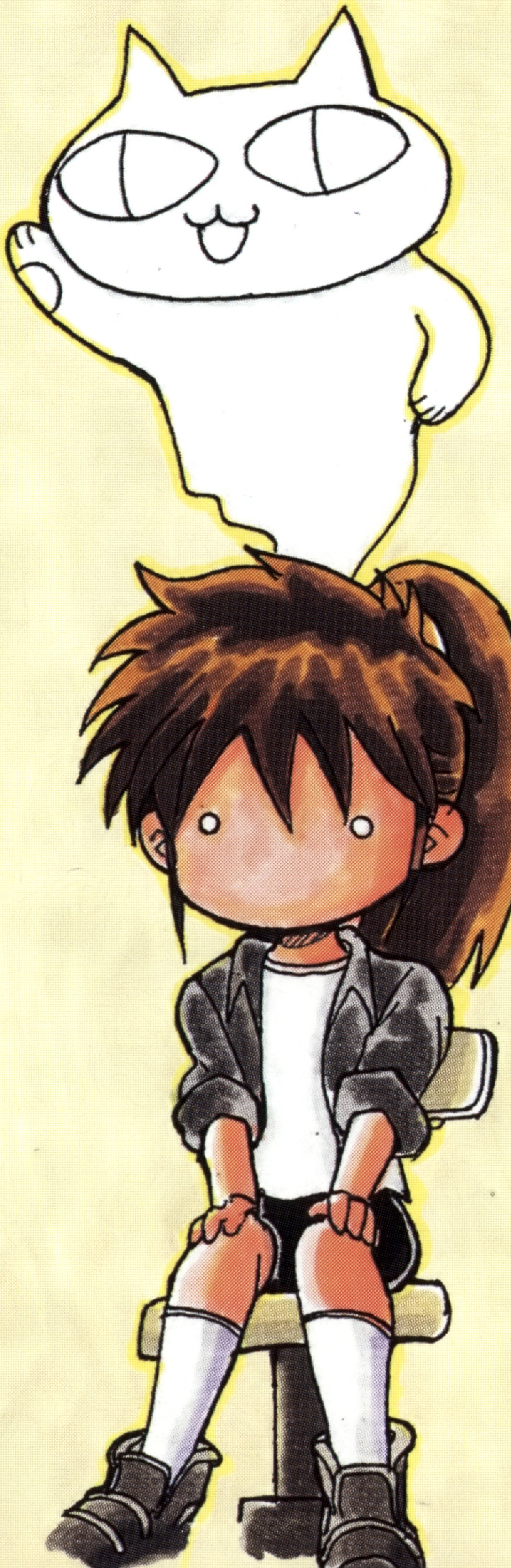
アストラル

■アストラル空間■

アストラル空間は、魔法のエネルギーに満ちあふれた世界です。普通の世界と並ぶように存在していて、この空間にいる間は生きとし生けるものすべてのオーラが見えます。マオはアストラル知覚やアストラル投射といった力を使用することで、このアストラル空間に一時的に存在することができるのです。そしてその力を使って、魔法で身を隠した敵を探したり、敵に見つかることなく偵察をするといったことができます。

■アストラル体■

上記にあったアストラル投射をおこなうと、マオの肉体は仮死状態になります。そして、彼女のオーラは自分のトーテム（シャーマン一人一人にいるシンボルのようなもの）である猫の姿を借りてアストラル空間を自由に行動できます。この時の姿をアストラル体と呼びます。

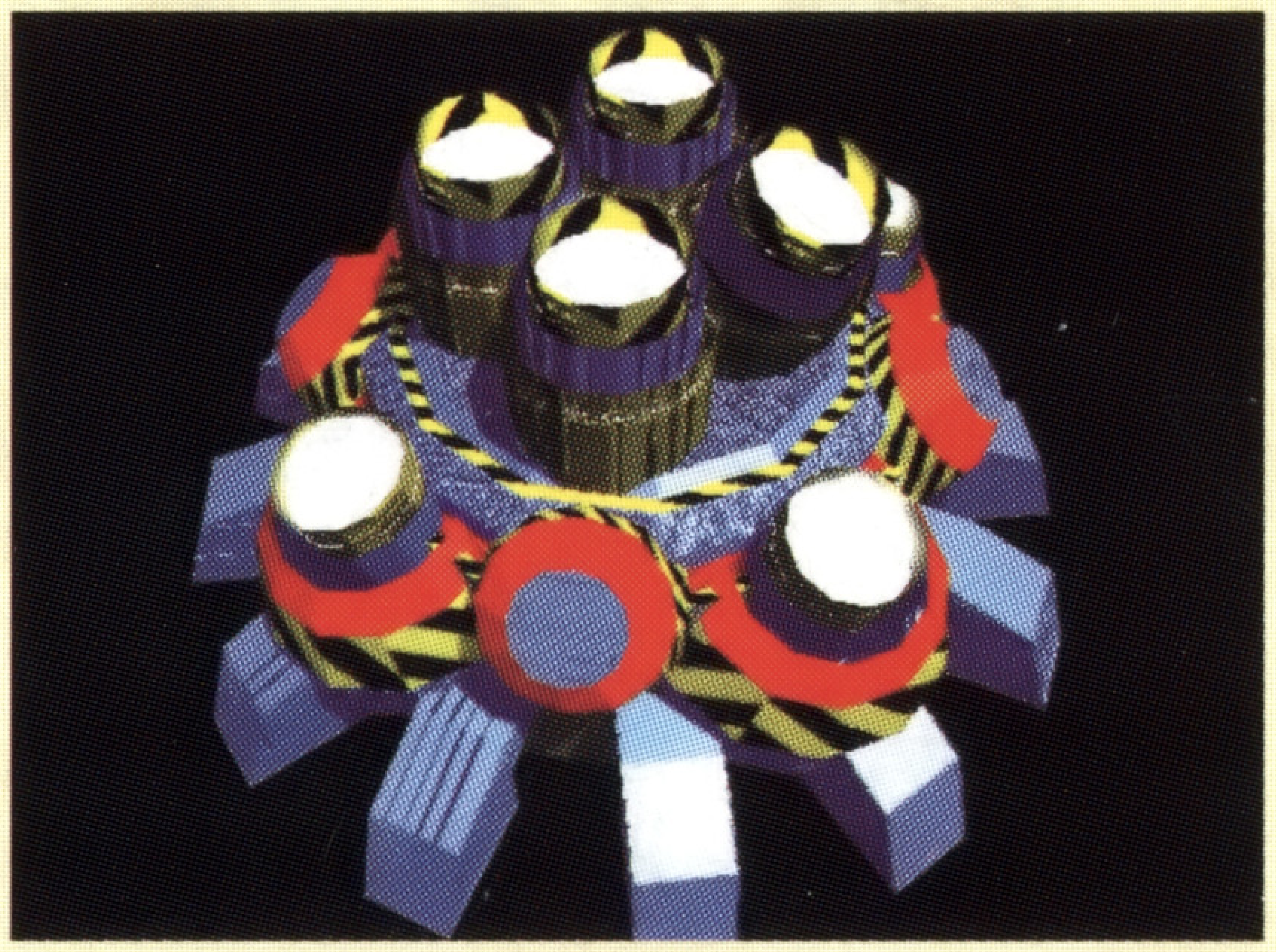


マトリックスモード

マトリックスとは、ＣＰＵやデータストア（情報の保管場所）がある電脳空間のこと。
Ｄヘッドはこの中へ侵入し、情報を引き出そうとするのです。

このモードではマトリックスのガードマンであるＩＣをＤヘッドの持つプログラムでだましたり、破壊したりして、データストアに保管されている情報を手に入れることが目的となるでしょう。このモードでは基本的にコマンドの選択だけで話が展開していきます。場合によってはＤヘッドがプログラムの起動に失敗したりして、マトリックス内から脱出しなければならない時もありますが、ゲームオーバーにはならないので安心してください。

■CPU■

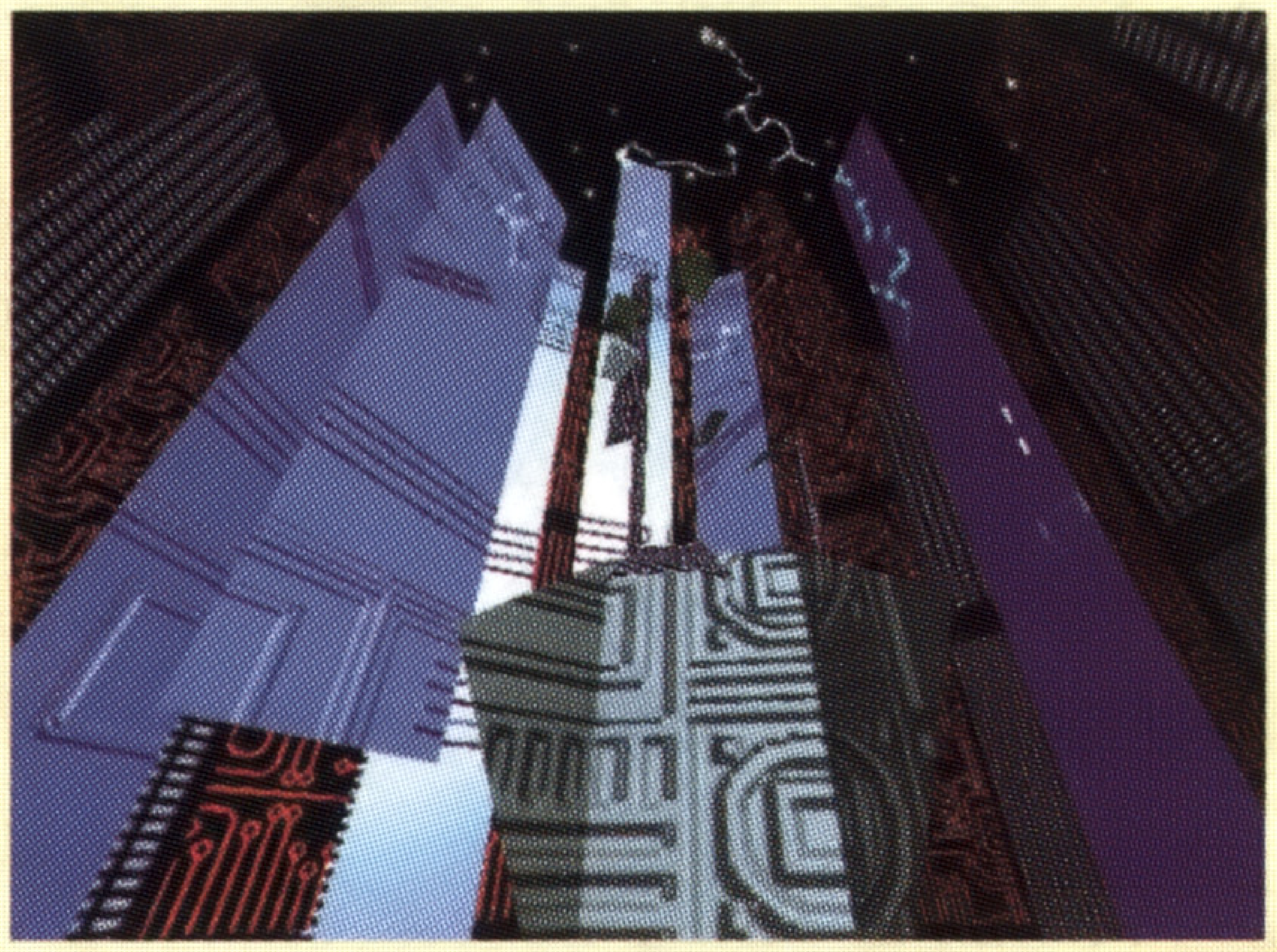


ＣＰＵはシステムの心臓部であり頭脳です。それぞれのシステム内に一つしかありません。それゆえ、ここを強力なＩＣが守っていることが多いのです。

CPU内特有のコマンド

警報解除	受動警報を解除します。そうすることでコンピュータの警戒心を弱めることができます。
ノード変更	ほかのＣＰＵやデータストアなどに移動する。
マップ表示	マトリックス内のマップを表示する。

■データストア■



この中には多数の情報が収められています。時には重要機密が入っていたりします。したがって、ここも多くのＩＣが守っているでしょう。

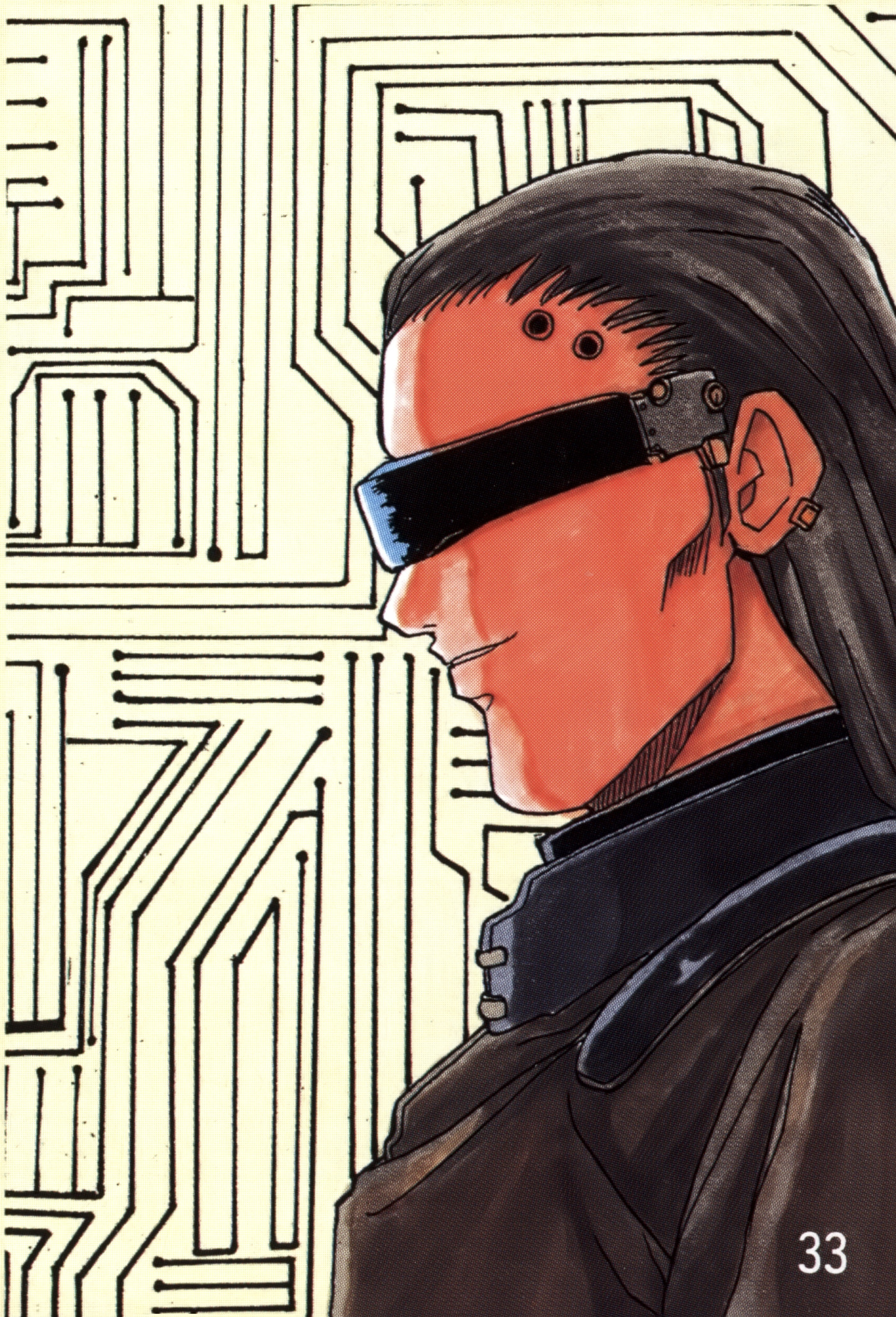
データストア内特有のコマンド

読みとり	中に入った情報を見る。Ｄヘッドが持ち帰られる情報量には限りがあるため、まずは、これで確認するべきです。
転写	Ｄヘッドのサイバーデッキに情報をコピーする。

■プログラム■

プログラムは、それぞれの役割が異なっています。中には特定のものにしか効果を発揮しないものもあるので、注意して使ってください。

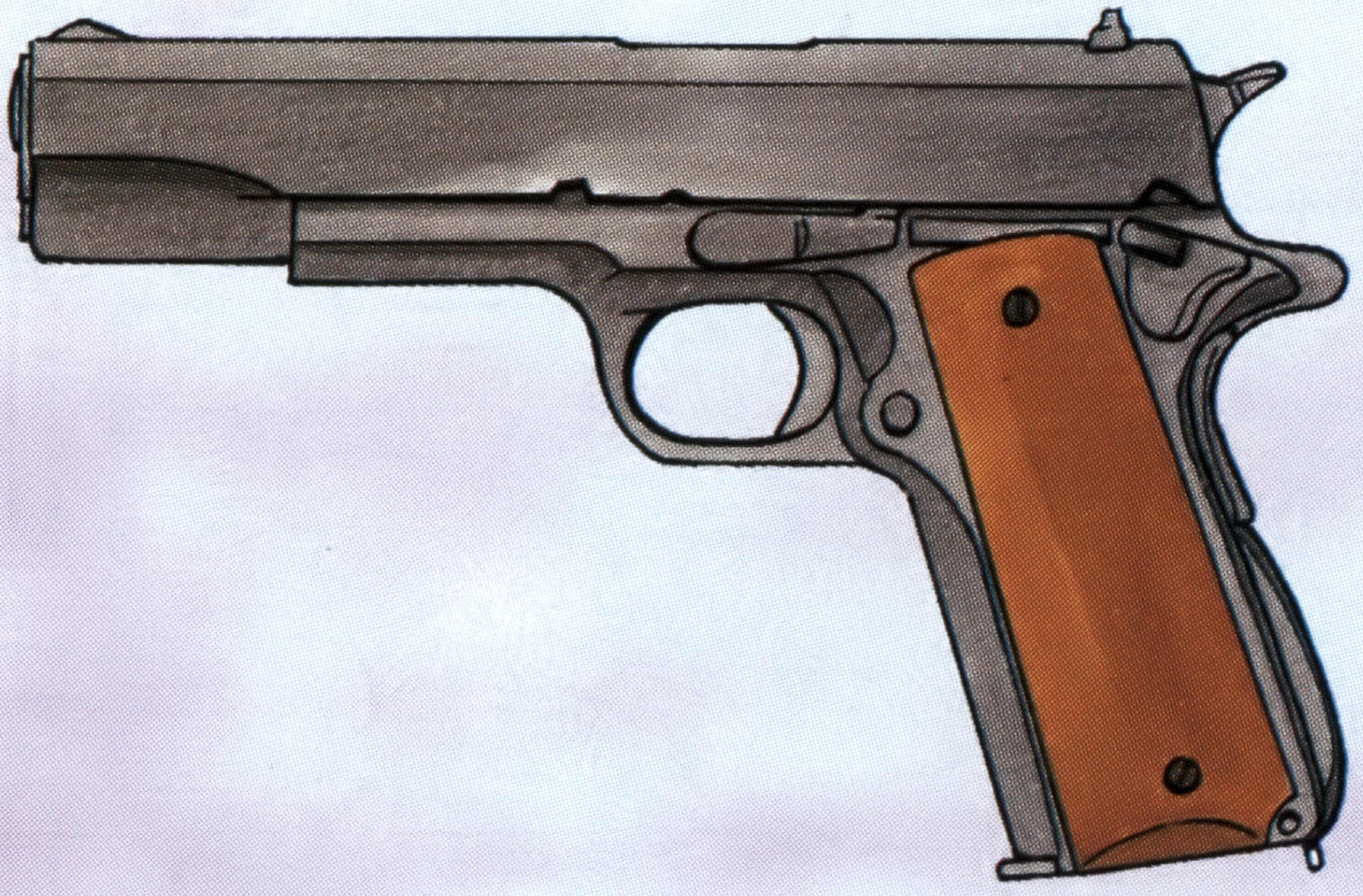
プログラム名＝概要 効果
アタック＝攻撃プログラム ＩＣなどに対して攻撃をおこなう。
メディック＝治療プログラム Ｄヘッドのダメージを回復させる。
ディクリプト＝解読プログラム スクランブルＩＣを無効化する。
ブロウズ＝検索プログラム データストアの内容分析をおこなう。
ディセプション＝偽証プログラム ＩＣに偽のパスワードを与える。
スリーズ＝透過プログラム スクランブルＩＣ以外のＩＣを回避。



武器・アイテム

このゲームには様々な武器やアイテムが存在しています。ここにあげられるのはその中の一部です。

銃器



威力…実際は微妙な差がありますがここでは弱・強で表わしています。

射撃モード（射撃戦闘参照）表記は次の通りです… ＳＳ・シングルショット ＳＡ・セミオート ＢＦ・バーストファイア ＦＡ・フルオート

スロット数…この数だけ銃器用装備品が付けられます。

標準装備…その銃の固定装備です。

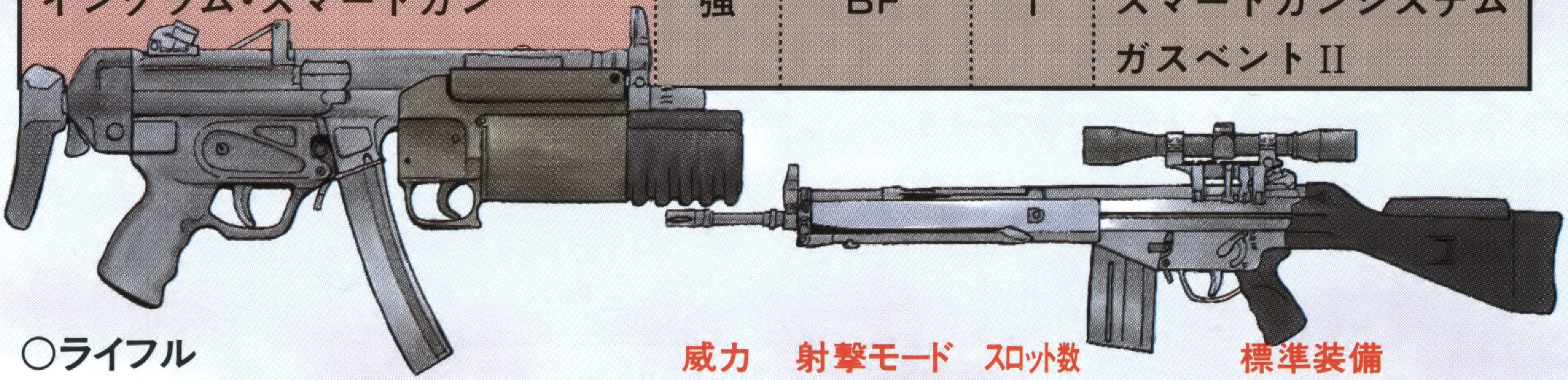
○ピストル

	威力	射撃モード	スロット数	標準装備
フィチェッティ・セキュリティ500	弱	ＳＡ	1	
ベレッタ・モデル101Ｔ	弱	ＳＡ	0	
アレス・プレデター	弱	ＳＡ	1	
ブローニング・マックスパワー	弱	ＳＡ	2	
ルガー・スーパーウォーホーク	弱	ＳＳ	0	

SHADOWRUN

○サブマシンガン

	威力	射撃モード	スロット数	標準装備
ウージーIII	強	BF	2	レーザー・サイト
HK227	強	SA/BF	1	ガスベントII
イングラム・スマートガン	強	BF	1	スマートガンシステム ガスベントII



○ライフル

	威力	射撃モード	スロット数	標準装備
FN HAR	強	SA/BF/FA	1	レーザー・サイト ガスベントII
AK97	強	SA/BF/FA	3	

○ライトマシンガン

	威力	射撃モード	スロット数	標準装備
イングラム・バリアント	強	BF/FA	1	衝撃パッド ガスベントII

○重火器

	威力	射撃モード	スロット数	標準装備
アレスMPMMG	強	FA	3	
M107GPHMG	強	FA	1	レーザー・サイト ガスベントIII

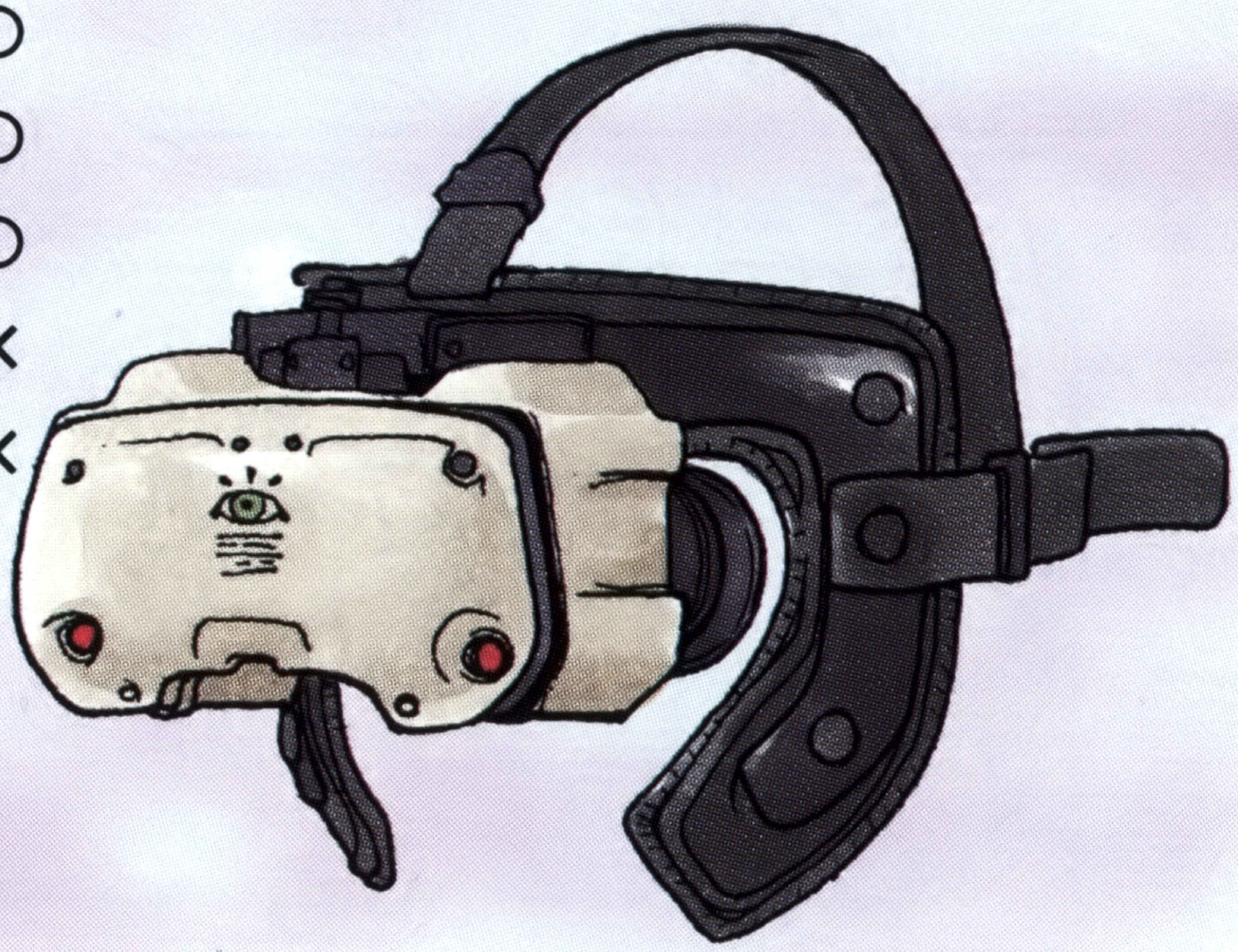
銃器用装備品

銃器のスロットに装備することで目標値を減らせる、つまり当たりやすくなります。
このなかには銃によって、始めから装備されているものもあります。
※表中の○×は同時に装備した場合の効果の有無を表わしています。
また、特定の銃器にしか装備できないものもあります。

表中の表記

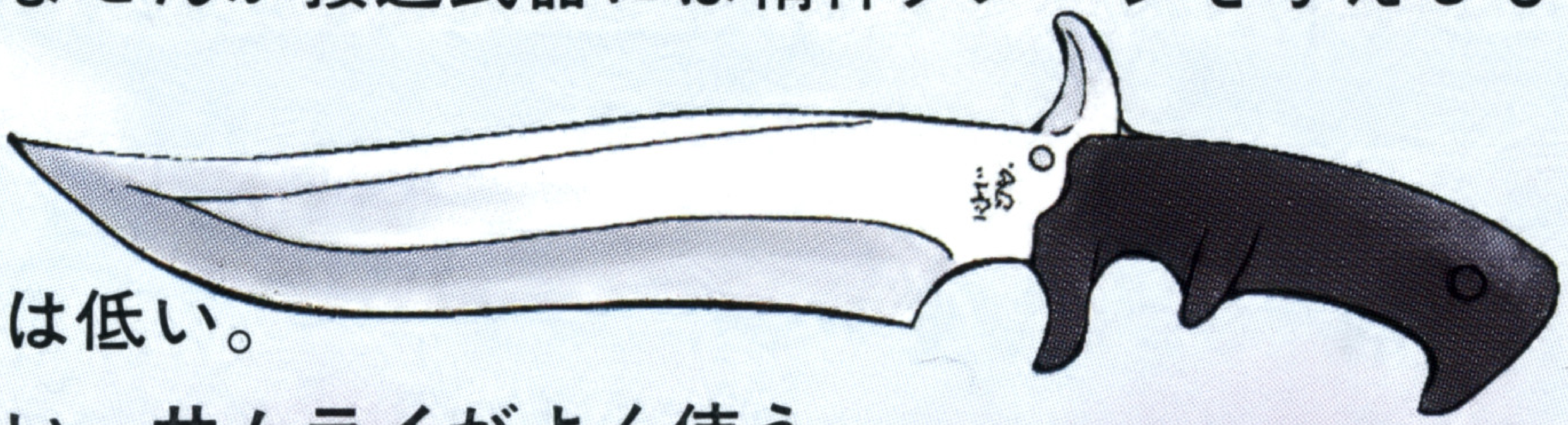
ジャ＝ジャイロスタビライザー　衝＝衝撃パッド　ガ＝ガスベントⅡ・Ⅲ(どちらか)
レ＝レーザーサイト　ス＝スマートゴーグル

	ジャ	衝	ガ	レ	ス	
ジャイロスタビライザー	×	×	○	○	○	ライフル・重火器に装備可能
衝撃パッド	×	×	○	○	○	
ガスベントⅡ	○	○	×	○	○	
ガスベントⅢ	○	○	×	○	○	
レーザーサイト	○	○	○	×	×	
スマートゴーグル	○	○	○	×	×	



接近戦闘用武器

ここで扱われている武器で戦う時は、ほとんど武器戦闘の技能を使用します。ですから、武器戦闘の技能をもたないキャラが接近戦闘をする場合、素手で戦った方が良い場合もあります。また、ここにはありませんが接近武器には精神ダメージを与えるものもあります。



ナイフ…身体ダメージを与える。威力は低い。
刀…身体ダメージを与える。威力が高い。サムライがよく使う。

防具

相手の攻撃から身を守るさいそれぞれ対応する目標値を下げる役割があります。

	対弾	／	対衝撃
アーマー・クロージング	3	／	0
アーマー・ジャケット	5	／	3
アーマー・ベスト	2	／	1
補強コート	4	／	2
パーシャル・スーツ	6	／	4
合成レザー	0	／	1
天然レザー	0	／	2

通常アイテム

アドベンチャーとしての一面を持つシャドウランではアイテムはなくてはならないものの一つです。特に、ここにあげた２つのアイテムはクリアには欠かせないものになるでしょう。

ポケットセクレタリー

これはとても多機能な機械です。実際にはもっと多彩な機能がありますが、ここでは代表的な３つの機能を紹介します。

- データのセーブ…そこまでの六堂たちのデータを記録します。
- 情報の参照…現在プレイ中の章の重要な情報をもう一度見ます。
- 携帯電話…必要に応じてコンタクトなどに連絡をとります。

医療キット

戦闘で受けた仲間の傷を治療します。ミッション中は身体ダメージが回復しないので、なるべく数多く持っておくほうがいいでしょう。

サイバーウェア

六堂、紫雲が自らの戦闘力を高めるために体に埋めこんでいます。D・ヘッドもマトリックスに侵入するためのものをつけています。マオや殺(シャア)はサイバーウェアをつけることはできません。

サイバーアイ	視界の修正を受けない。
スマートリンク	銃器戦闘の命中率を上げます。
強化反射神経1・2・3	イニシアチブが（レベルが高いほど）早くなります。
皮膚装甲1・2・3	強靱力が（レベルが高いほど）上がります。
人工筋肉	筋力と敏捷力を強化します。
ハンドレザー	接近戦闘用の武器です。
データジャック	デッカーの必需品。
ヘッドウェア・メモリ	データを蓄えておける。

呪文

マオが使います。パワー系もマナ系も与えるのは身体ダメージですが、相手によって呪文の効力の大小が違います。また、医療キットがない時にはヒールの呪文でしか身体ダメージを回復させることができません。

マナ・ボルト	相手一人の身体に大ダメージを与える。
マナ・ボール	一定範囲内の相手の身体に軽いダメージを与える。
パワー・ボルト	相手一人の身体に大ダメージを与える。
パワー・ボール	一定範囲内の相手の身体に軽いダメージを与える。
ヒール	仲間に接触することで身体ダメージを回復する。

ADVICE

●情報収集の基本はコンタクトからです。彼らは全員その道のプロですから、プレイヤーが知らないこともいろいろと教えてくれます。もしかしたら、本当の解決へのカギを握るのは彼らかもしれません…。

●同じ人に何度も話しかけるのがアドベンチャーの基本。１度話しかけただけじゃ、教えてもらえない情報もあります。

●アドベンチャーモードでは時々、相手に対して、どう話しかけるかをきく場合があります。この場合、相手の風貌を見て決定するのがよいでしょう。また、多くの場合お金を渡せば、すんなりと話が通じます。

●同じ場所には何度も行き来してみること。時間の経過によっては新たな発見があるかもしれません。と同時に、それ以上の収穫が見込めない時には一度ほかの場所へ移動してみたほうがいいかもしれません。

●ダイスプールの役割はかなり重要です。たとえばコンバットプールであれば、攻撃にすべて割り振ったほうが有利に戦えます。逆にマジックプールの場合、ドレイン抵抗にある程度割り振らないと、自分の使った呪文で気絶する可能性があります。

SHADOWRUN

●Dヘッドやマオ…特にDヘッドは戦闘の時に出ていかないかないほうがいいでしょう。彼らは、六堂のように体を強化していないので、銃器やクリッター（シャドウランの中でのモンスター）の攻撃のまえにはひとたまりもありません。

●銃器は威力が強ければいいというものではありません。地下などの回りが見えづらい所や障害物の多い所では案外、セミオート系の銃で攻撃したほうが効率がいいようです。そういった場所では目標値が格段に高くなるからです。

●マトリックス内では、特にDヘッドのメッセージに注意しましょう。該当しないプログラムでＩＣを回避しようとすると、間違いなくＩＣはデータを守るための行動を起こします。

コンパイルクラブ入会

コンパイルでは2カ月に一回、会誌を発行中です。楽しく豪華にカラー満載。特典、情報どっさどさ。楽しい情報、仲間たち。さあ、あなたの入会、心よりお待ちしております。損は絶対させません。

5つのプレゼント

①豪～華な会員証　②豪～華な会誌
③豪～華な地下版　④豪～華な随時のお知らせハガキ　⑤コンパイルからの愛
などが、2カ月に一度あなたの元へ！

申し込み方法

〒・住所・氏名・年齢・生年月日(西暦)・学校・職業・☎・所有ゲーム機
を書いて、年会費として2000円の無記名小為替(郵便局で聞いてね)を、一緒に下記住所まで送ってください。

〒732 広島市南区京橋町1-7
アスティ・第一生命ビルディング
㈱コンパイル「シャドウらんで入会」係

ももも通販

カタログショッピング 出張版

●左下の記入例を参考にして、とじ込みの払込取扱票に注文数などを書き込み、郵便局から送金してくれい。

●送り先がたくさんだったり、注文品数が多いとか、ソフトの注文を用紙内に書ききれない時は、現金書留や郵便小為替などでお金を送っても大丈夫なのさ。そん時は、別の紙に注文数や品名・商品の送り先なんかを全部書き込んでね。それから、申し込みから商品が届くまでに、なんと２週間以上もかかることがあるけど、どうか勘弁して待っててくれい。

●商品や申し込みについての質問は、下の問い合わせ先で聞いてね。それと、商品の内容が違ってたり、損傷のために返品するときは面倒だけど、現品到着後１週間以内に返品理由を明示して、『ももも通販返す』係へ返送してね。

記入例

払込取扱票　通常払込料金加入者負担

02　広島

口座番号（右詰めにご記入ください）　0 1 3 3 0 − 0 − 3 6 5 5 6

金額　※　¥25594

加入者名　株式会社コンパイル

料金　特殊取扱

各票の※印欄は、払込人において記載してください。

通信欄　※ご注文

ぷよまん	1 箱	2,200 円	大打撃	1 枚	1,710 円
カーバンクル人形	1 個	3,500 円	魔導物語 音楽館	□MD ☑DAT	3,210 円
お好みソース	1 箱	3,000 円	ゲームソフト名 幻世喜譚	☑3.5 □5	9,274 円
ぷよゼリー	1 箱	2,700 円	合計金額		25,594 円

払込人住所氏名　（郵便番号 999-99）
※広島市港区幕張4-3-12
加奈山 由紀子
（電話番号 082-263-6165）

受付局日附印

裏面の注意事項をお読みください。（郵政省）（私製承認広第394号）

切り取らないで郵便局にお出しください。

記載事項を訂正した場合は、その箇所に訂正印を押して…

払込票兼受領証

口座番号　0 1 3 3 0 − 0　通常払込料金加入者負担
右詰めにご記入ください　3 6 5 5 6

加入者名　株式会社コンパイル

金額（千 百 十 万 千 百 十 円）　※　¥25594

払込人住所氏名　※999-99
広島市港区
幕張4-3-12
加奈山由紀子

料金（消費税込み）　円　　受付局日附印

特殊…

通販に関する質問はPHONE：082-263-6165 ももも通販まで。

Puyo Jelly

広島名物『西条柿』をベースに作った
まろやかな味のゼリーです。

新発売

❶

❶ぷよゼリー

8個入り	2,700円	送料・税込
1箱	2,000円　送料	2箱まで700円

❷ぷよまん

16個入り	2,200円	送料・税込
1箱	1,500円　送料	2箱まで700円

元祖ぷよまん本舗

❷

❶カーバンクル人形

1体	3,500円	送料・税込
本体 2,800円 送料 700円		

❷お好みソース

5本入り	3,000円	送料・税込
1セット 2,300円 送料 何箱でも700円		

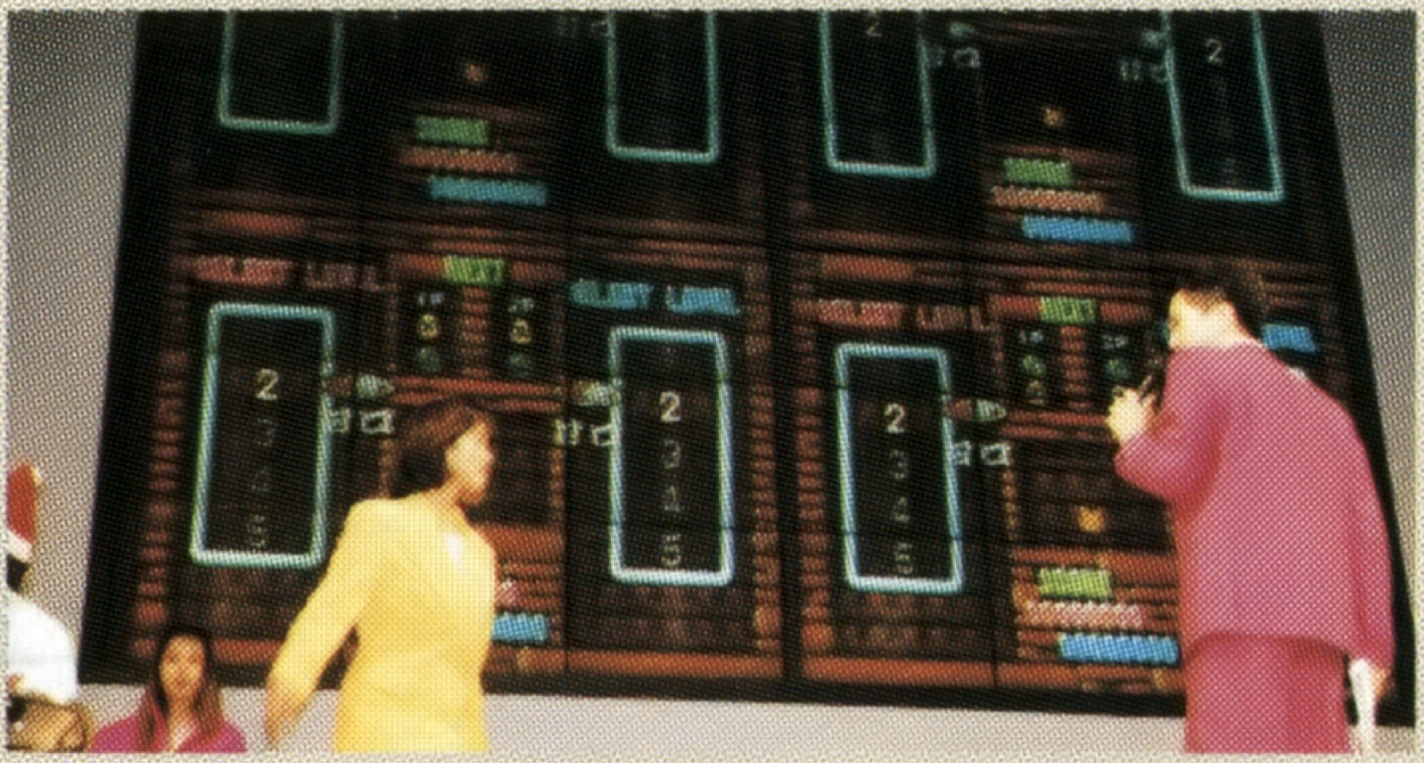
❷

本場広島お好みソース

実はどんな料理にでもあうのです。みたいな。

第一回ぷよマスターズ大会
ビデオ発売予告

'95年1月15日、寒風吹きすさぶ東京の『有明コロシアム』で行われた、第一回目の模様が収録された秘蔵版ビデオだ。参加した人も、参加しなかった人も、一見の価値ありまくりだ。



第一回ぷよマスターズ大会ビデオ

第1回マスターズ大会/メモリアルダイジェスト	
予価1,980円	税込
第1回マスターズ大会/公式本選全記録	
予価2,980円	税込
ぷよぷよワールドツアー/田中勝己ライヴ・イン・ジャパン	
予価3,980円	税込

③

③大打撃

CPCD	1,500円	税込

魔導物語音楽館

MD	3,000円	税込
DAT	3,000円	税込

PC-9801

PC-9801VM以降
PC-286・386・486

❶魔導物語1-2-3
9,800円

❷魔導物語A・R・S
9,800円

❸ぷよぷよ
7,800円

❹なぞぷよ
7,800円

❺幻世喜譚
8,800円

❻笑ゥせぇるすまん
①〜③	各3,980円

❶

❷

❸

❺

⇧スマッシュ変装セット（耳・眉毛・鼻）が、ついてるぞ！

❼

SOFT

④

⑥

⑦DISC STATION 98(DS98)

創刊準備号	2,900円
＃2〜＃5	各3,980円
＃6〜＃12	各2,980円
＃13(5インチのみ)	2,980円
＃14	2,980円
＃15(シングルCD付き)	3,980円
＃16〜＃19	各2,980円

DISC STATION 98 EX

＃1〜＃3	各3,980円
MAP&CONSTRUCTION	3,980円

FM-TOWNS

ゴルビーのパイプライン大作戦

FM-TOWNS専用	6,800円

その他

MSX・MSX2/2＋用のゲームソフトもあります。詳しくはお問い合わせください。悪いようにはしないよ。

ユーテレカセット

カセットテープ	1,000円	税込・送料不要

※このカセットは月替わりで業務時間外に当社のユーザーテレホンで流しているテレホンサービスを、マスターテープから録音したものです。

※このカセットが欲しいぜっ、て人は下の項目を適当な紙に書いて、現金書留か、無記名の郵便小為替で申し込んでね。

①郵便番号
②住所
③氏名
④電話番号
⑤○月分希望

記入例▼

①〒732
②広島市南区京橋町1-7
③今波　鋳太郎
④987-6543
⑤5月分希望

●このカセットは、94年4月分から注文できます。ただし、過去月分をまとめて注文すると、商品の発送に時間がかかる場合があります。●希望月分が未来月の場合、発送は該当月が始まってからとなります。●未来月を複数月注文された場合、各月ごとの発送はせず、注文の最終月にまとめて発送することになります。●このカセットに対する電話での問い合わせには応じられません。

●ゲームソフトの表示価格はすべて"送料・税別"です。

各価格＋消費税＋送料

送料は1本につき210円です。
算出例）1,980×1.03＋210＝2,249(円)

※ここに表示されていない号・商品は在庫がありません。※注文の品が在庫切れの場合があります。

BOOK

富士見書房シャドウランの本

シャドウラン【ルールブック】

シャドウランの背景世界からTRPGルールまで、この一冊ですべてわかる。

定価4900円(税込)

シャドウランがよくわかる本

シャドウランのルールを実際のプレイとイラストを使って簡単に紹介した解説書。

定価670円(税込)

シャドウランリプレイ集①

“TOKYO”を舞台に、六堂たちシャドウランナーの活躍を描いた新世代リプレイ集。

定価560円(税込)

SEGA SATURN
ぷーみそコネコネ
COMPILE
輪をかけて通
好評発売中
ぷよぷよ通 2
©COMPILE 1995
©LMS:Music 1995
新キャラ登場!
漫才デモ復活!
定価4,800円（税別）

MEGA DRIVE
めーみそコネコネ
COMPILE
魔導物語I
©COMPILE 1996
©LMS Music 1996
まどうはおわらない!
'96年3月22日発売予定
定価7,800円（税別）
メガドライブ専用ソフト
１人用ロープレゲーム
16M＋バックアップ

GAME GEAR
のーみそコネコネ
COMPILE
魔導物語A
ドキドキばけ〜しょん
©COMPILE 1995
©LMS Music 1995
ARLE
つれてってって！
好評発売中
定価5,500円（税別）
ゲームギア専用ソフト
１人用ロープレゲーム
４Ｍ＋バックアップ

STAFF

プロデューサー　MOO仁井谷

ディレクター　谷田貴史

シナリオ　グループSNE
谷田貴史

企画　グループSNE
MORITA-HINOMAL-BROWN
うゑみぞ

プログラム　TAKA

グラフィック　MORITA-HINOMAL-BROWN
弓　弦之助
wizard
ねこにゃん
志茂田マーキュリー

サウンド
●LMS Music　BA. M
松島剛史
長尾英之助

エディトリアル　レインボーPaPa
阿門
上人一速
木戸福三郎

営業・広告　はこびのマサ
銀行医院

総務　Jupiter近藤

ユーザーサポート　レモンティ佐々木

企画・制作　㈱コンパイル

SPECIAL THANKS ALL COMPILE STAFF

株式会社コンパイル
〒732 広島市南区京橋町1-7 アスティ・第一生命ビルディング PHONE:082-263-6165

本書の掲載文、イラスト、写真等の無断転載、複写を禁じます。©COMPILE 1996

MEGA-CD ディスク使用上のご注意

●キズつけないで
ディスクにキズをつけないよう、扱いには注意してください。また、ディスクを曲げたりセンター孔を大きくしないでください。

●文字を書いてはダメ
レーベル面に文字を書いたり、シールなどを貼らないでください。

●保管場所に注意して
プレイ後は元のケースに入れ、高温・高湿のところを避けて保管してください。

●ゲームで遊ぶときは
ゲームで遊ぶときは、部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。また、健康のため、1時間ごとに10〜20分の休憩をとり、疲れているときや睡眠不足でのプレイは避けてください。

●汚れを拭くときは
レンズクリーニングなどに使うやわらかい布で、中心部から外周部に向かって放射状に軽く拭き取ってください。なお、シンナーやベンジンなどは使わないでください。

●●●健康上のご注意●●●
ごくまれに強い光の刺激や点滅、テレビ画面などを見ていて、一時的に筋肉のけいれん・意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、ゲームで遊ぶ前に必ず医師と相談してください。また、ゲーム中にこのような症状が起きたときは、すぐにゲームをやめ、医師の診察を受けてください。

ＭＥＧＡ－ＣＤディスクは、メガーＣＤ専用のゲームソフトです。普通のＣＤプレイヤーで使用すると、ヘッドホンやスピーカーなどを破損する恐れがありますので、絶対に使用しないでください。

メガドライブをプロジェクションテレビ(スクリーン投影方式のテレビ)に接続すると、残像光量による画面焼けが生じる可能性があるため、接続しないでください。

★このディスクを無断で複製することおよび賃貸業に使用することを禁じます。
★ＭＥＧＡ－ＣＤ本体の取扱説明書もあわせてご覧ください。

Patents: U.S. Nos. 4,442,486/4,454,594/4,462,076; Europe No. 80244; Canada Nos. 1,183,276/1,082,351; Hong Kong No. 88-4302; Germany No. 2,609,826; Singapore No. 88-155; U.K. No. 1,535,999; France No. 1,607,029; Japan No. 1,632,396

SHADOWRUN TOKYO

表紙イラストレーション／士貴智志　　Music composed by LMS Music

この商品は、（株）セガ・エンタープライゼスが ＭＥＧＡ－ＣＤ専用のソフトウェア
として、自社の登録商標SEGAの使用を許諾したものです。

T-66024

株式会社コンパイル